

## DAFTAR ISI

|   | Halaman   |
|---|-----------|
| HALAMAN SAMPUL .....  | i         |
| HALAMAN PENGESAHAN.....   | v         |
| LEMBAR PERNYATAAN.....  | vi        |
| MOTO .....  | vii       |
| HALAMAN PERSEMBAHAN.....  | viii      |
| KATA PENGANTAR .....  | ix        |
| DAFTAR ISI.....   | xiii      |
| DAFTAR TABEL.....   | xv        |
| DAFTAR FOTO/GAMBAR/BAGAN .....  | xvi       |
| DAFTAR LAMPIRAN.....  | xviii     |
| DAFTAR SINGKATAN .....  | xix       |
| ABSTRAK .....   | xx        |
| ABSTRACT .....  | xxi       |
| <b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>   | <b>1</b>  |
| 1.1. Latar Belakang .....   | 1         |
| 1.2. Rumusan Masalah.....   | 4         |
| 1.3. Ruang Lingkup Penelitian.....  | 5         |
| 1.4. Tujuan Penelitian .....  | 6         |
| 1.5. Tinjauan Pustaka.....  | 6         |
| 1.6 Metode Penelitian .....   | 8         |
| <b>BAB II. Profil Komunitas Malam Museum Dan Program Amazing<br/>Race .....</b> | <b>12</b> |
| 2.1 Sejarah dan Profil KMM.....   | 12        |
| 2.2 Kegiatan KMM .....  | 19        |
| <b>Bab III. Program <i>Amazing Race</i> .....</b>                               | <b>27</b> |

|  |           |
|--|-----------|
| 3.1. Pelaksanaan Program <i>Amazing Race</i> .....             | 27        |
| 3.1.1. Kegiatan <i>Amazing Race</i> “Menemukan Indonesia” ..   | 28        |
| 3.1.2. Kuesioner <i>Amazing Race</i> “Menemukan Indonesia..... | 41        |
| 3.1.3. <i>Amazing Race</i> di Museum Benteng Vrederburg.....   | 55        |
| <b>Bab IV. <i>Amazing Race</i> dan Edukasi Museum .....</b>    | <b>60</b> |
| 4.1. <i>Amazing Race</i> menurut teori George E. Hein .....    | 60        |
| 4.1.1. Kontribusi bagi Museum Benteng Vrederburg .....         | 68        |
| <b>Bab V. PENUTUP .....</b>                                    | <b>70</b> |
| 5.1. Kesimpulan .....  | 70        |
| 5.2. Rekomendasi.....  | 71        |
| DAFTAR PUSAKA .....  | 73        |
| LAMPIRAN .....   | 75        |

## Daftar Tabel

|  |    |
|--|----|
| Tabel 3.1. Demografi peserta berdasarkan usia .....  | 42 |
| Tabel 3.2. Demografi peserta berdasarkan asal wilayah .....  | 43 |
| Tabel 3.3. Tabel 3.3. Demografi responden berdasarkan Gender.....  | 43 |
| Tabel 3.4. Demografi Responden berdasarkan pekerjaan.....  | 43 |
| Tabel 3.5. Demografi Responden Berdasarkan perolehan Informasi .....   | 44 |
| Tabel 3.6. Demografi Responden berdasarkan frekuensi keikutsertaan .....   | 44 |
| Tabel 3.7. Jawaban Responden Berdasarkan Daya tarik Program <i>Amazing Race</i> .....  | 46 |
| Tabel 3.8 Jawaban Responden berdasarkan poin menarik dari tema Menemukan<br>Indonesia .....                                  | 47 |
| Tabel 3.9 Jawaban Responden berdasarkan pengalaman seteah mengikuti Program<br><i>Amazing Race</i> Menemukan Indonesia ..... | 53 |

## Daftar Gambar/Foto/Bagan

|  |    |
|--|----|
| Gambar 1.5. Bagan Alir Penelitian .....  | 11 |
| Gambar 2.1. Poster film Night At the Museum yang menginspirasi KMM .....                                 | 13 |
| Gambar 2.2. Contoh Pamflet Kegiatan Jelajah Malam Museum .....   | 14 |
| Gambar 2.3. Logo KMM .....   | 15 |
| Gambar 2.4. Alur Organisasi KMM .....  | 16 |
| Gambar 2.5. Peta Museum Sandi .....  | 17 |
| Gambar 2.6. Contoh Desain Infografis Calon Anggota KMM.....  | 18 |
| Gambar 2.7. Peserta <i>Kids in Museum</i> berfoto di depan Museum Sonobudoyo .....                       | 20 |
| Gambar 2.8. Contoh pamflet kegiatan Kelas Heritage.....  | 22 |
| Gambar 2.9. Peserta Kelas Heritage di Museum Sonobudoyo .....  | 22 |
| Gambar 2.10. Ketua Komunitas Malam Museum sedang memberikan informasi mengenai <i>Amazing Race</i> ..... | 24 |
| Gambar 2.11. Pengunjung sedang memecahkan petunjuk.....  | 24 |
| Gambar 2.12. Pengunjung menggunakan media interaksi LCD.....   | 25 |
| Gambar 3.1. Anggota komunitas dan peserta sedang menunggu mulainya acara.....                            | 29 |
| Gambar 3.2. Peserta <i>Amazing Race</i> Menemukan Indonesia.....   | 30 |
| Gambar 3.3. Pembukaan program oleh Bapak Agus Sulistyia .....  | 30 |
| Gambar 3.4. Program Book <i>Amazing Race</i> Menemukan Indonesia.....                                    | 31 |
| Gambar 3.5. Denah Museum BentengVredeburg .....  | 32 |
| Gambar 3.6. Peserta menebak jenis rempah-rempah melalui bau .....  | 33 |
| Gambar 3.7. Peta Kerajaan Tradisional Book Program .....   | 33 |
| Gambar 3.8. Peta Kerajaan Tradisional <i>Book Program</i> 34   |    |
| Gambar 3.9. Peserta mendiskusikan soal permainan .....   | 34 |
| Gambar 3.10. Unggahan Tantangan No.3 <i>Amazing Race</i> .....   | 36 |
| Gambar 3.11. Minirama Kongress Budi Utomo di Yogyakarta .....  | 37 |

|   |    |
|---|----|
| Gambar 3.12. Minirama gerakan seniman dalam revolusi-Diorama II Museum<br>Benteng Vredeburg .....                     | 38 |
| Gambar 3.13. Minirama Pemerintah Republik Indonesia hijrah ke Yogyakarta-<br>Diorama II Museum Benteng Vredeburg..... | 39 |
| Gambar 3.14. Hiburan <i>live music</i> tradisional .....  | 40 |
| Gambar 3.15. Peserta sedang mengisi kuisisioner tentang Program Amazing Race<br>.....                                 | 40 |
| Gambar 4.1. Ilustrasi Empat Metode Pendidikan di Museum oleh Hein .....   | 60 |
| Gambar 4.2. Ilustrasi Teori Pembelajaran.....   | 60 |
| Gambar 4.3. Ilustrasi Teori Pendidikan .....  | 62 |
| Gambar 4.4. Ilustrasi Empat Metode Pendidikan di Museum .....   | 65 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|   |    |
|---|----|
| Lampiran 1. Kuesioner peserta <i>Amazing Race</i> Komunitas Malam Museum..... | 75 |
| Lampiran 2. Data Narasumber .....   | 76 |
| Lampiran 3. Modul Kegiatan <i>Amazing Race</i> .....                          | 78 |

## DAFTAR SINGKATAN

|        |   |
|--------|---|
| KMM    | : Komunitas Malam Museum                    |
| FOKUS  | : Forum Komunitas Museum Benteng            |
| PKM    | : Program Kreativitas Mahasiswa             |
| PIMNAS | : Pekan Ilmiah Mahasiswa Nasional           |
| SD     | : Sekolah Dasar                             |
| TNI AU | : Tentara Nasional Indonesia Angkatan Udara |
| UPT    | : Unit Pelaksana Teknis                     |
| UPTD   | : Unit Pelaksana Teknis Daerah              |
| DIY    | : Daerah Istimewa Yogyakarta                |
| Prodi  | : Program Studi                             |