



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
INTISARI.....	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Tinjauan Pustaka	9
1.5 Landasan Teori.....	12
1.5.1 Teori Filologi	12
1.5.2 Teori Intertekstualitas.....	17
1.6 Metode Penelitian.....	23
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	23
1.6.2 Metode Analisis Data.....	25
BAB II PERNASKAHAN DAN SUNTINGAN TEKS <i>HIKAYAT RAJA</i>	
<i>DAN SULTAN</i>.....	28
2.1 Inventarisasi Naskah	28
2.2 Deskripsi Naskah.....	29
2.3 Pedoman Transliterasi	34
2.3.1 Pedoman Suntingan	35
2.4 Suntingan Teks <i>Hikayat Raja dan Sultan</i>	38
2.4.1 Pasal I Adab Pernikahan dan Berjima'	38
2.4.2 Pasal II Proses Penciptaan Manusia	60
2.4.3 Pasal III Kisah Kaum-Kaum Terdahulu	65
2.4.4 Pasal IV Kisah Raja Harun Al-Rasyid	71
2.4.5 Pasal V Ilmu Alam	108
2.4.6 Pasal VI Kriteria-Kriteria Seorang Raja.....	113
2.4.7 Pasal VII Kisah Raja Benua Yaman I	135
2.4.8 Pasal VIII Kisah Raja Benua Yaman II.....	140
2.4.9 Pasal IX Kisah Hikayat Perempuan Yang Sebelas.....	162
2.4.10 Pasal X Kisah Sultan Benua Rum	163
2.4.11 Pasal XI Ilmu Firasat I.....	168



2.4.12 Pasal XII Ilmu Firasat II	174
2.4.13 Pasal XIII Ilmu Tubuh dan Pengobatan	181
2.3.14 Pasal XIV Teks Tidak Teridentifikasi	211
2.5 Tabel Rekonstruksi Penomoran Halaman <i>Hikayat Raja</i> <i>dan Sultan</i>	220
BAB III ANALISIS INTERTEKSTUALITAS <i>HIKAYAT RAJA</i> <i>DAN SULTAN</i>	224
3.1 Pemanfaatan Teks Proses Penciptaan Manusia.....	225
3.2 Pemanfaatan Teks Ilmu Firasat	231
3.3 Pemanfaatan Teks Stigma Negatif terhadap Naskah Melayu Berona Hindu	270
3.4 Pemanfaatan Teks Kriteria-Kriteria Seorang Raja.....	277
BAB IV KESIMPULAN	281
DAFTAR PUSTAKA	284
LAMPIRAN	