

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM (BAHASA INDONESIA)	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM (BAHASA INGGRIS).....	iii
HALAMAN SAMPUL DALAM (BAHASA KOREA)	iv
HALAMAN PENGAJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN	vii
MOTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
TRANSLITERASI.....	xvi
ABSTRAK	xxiii
ABSTRACT	xxiv
초록.....	xxv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Ruang Lingkup Masalah	7
1.6 Tinjauan Pustaka	7
1.7 Landasan Teori.....	10
1.7.1 Teori Struktural Robert Stanton	11
1.7.1.1 Fakta Cerita	12
a. Alur	12
b. Tokoh.....	13
c. Latar	14
1.7.1.2 Sarana Sastra	16

a. Judul	16
b. Sudut Pandang	16
c. Gaya Bahasa dan Suasana.....	17
d. Simbolisme	17
e. Ironi.....	18
1.7.1.3 Tema	19
1.7.2 Teori Intertekstual Julia Kristeva	20
1.7.2.1 Transformasi.....	22
1.7.2.2 Haplologi	23
1.7.2.3 Ekserp	23
1.7.2.4 Modifikasi	23
1.7.2.5 Ekspansi.....	23
1.8 Metode Penelitian.....	24
1.8.1 Metode Pengumpulan Data	24
1.8.2 Metode Analisis Data	24
1.9 Sistematika Penyajian	26
BAB II ANALISIS STRUKTURAL.....	27
2.1 Analisis Struktur Cerita Rakyat <i>Bongyi Kim Seondal</i>	27
2.1.1 Analisis Struktur Cerita Rakyat dalam buku <i>Bongyi Kim Seondal</i>	27
2.1.1.1 Analisis Cerita Penjualan Burung Phoenix.....	28
1) Fakta Cerita.....	28
2) Sarana Sastra.....	35
3) Tema	36
2.1.1.2 Analisis Cerita Penjualan Sungai Daedong	36
1) Fakta cerita	36
2) Sarana Sastra	41
3) Tema	42
2.1.1.3 Analisis Cerita Penipuan Rentenir Buta	42
1) Fakta Cerita.....	42
2) Sarana Sastra.....	45
3) Tema	45

2.1.2 Analisis Struktur Cerita Rakyat dalam buku Dasi Ingneun Uri Yet-iyagi	46
2.1.2.1 Analisis Cerita Batu Tinta yang Pecah	47
1) Fakta cerita	47
2) Sarana Sastra	63
3) Tema	64
2.1.2.2 Analisis Cerita yang Berkaitan dengan Bongyi.....	64
1) Fakta Cerita	64
2) Sarana Sastra	80
3) Tema	81
2.1.2.3 Analisis Cerita Ulang Tahun Kim Seondal	82
1) Fakta Cerita.....	82
2) Sarana Sastra.....	86
3) Tema	86
2.2 Analisis Struktur Film Bongyi Kim Seondal	87
2.2.1 Analisis Film <i>Bongyi Kim Seondal</i>	87
1) Fakta Cerita.....	87
a) Karakter atau Penokohan	87
b. Latar	92
c. Alur	93
2.2.1.2 Sarana Sastra	97
2.2.1.3 Tema Film Bongyi Kim Seondal.....	98
BAB III ANALISIS INTERTEKSTUAL	99
3.1 Intertekstualitas dalam Cerita Rakyat <i>Bongyi Kim Seondal</i>	99
3.1.1 Bentuk Prinsip Transformasi dalam Cerita Rakyat <i>Bongyi Kim Seondal</i>	99
3.1.1.1 Transformasi Tokoh Kim Seondal	100
3.1.1.2 Transformasi Tokoh Pendukung	101
3.1.2 Bentuk Prinsip Modifikasi dalam Cerita Rakyat <i>Bongyi Kim Seondal</i>	102
3.1.2.1 Modifikasi Penyelesaian Konflik Cerita yang Berkaitan dengan Bongyi.....	102
3.1.2.2 Modifikasi Latar Belakang Konflik Pesta Ulang Tahun Kim Seondal ...	103
3.2 Intertekstualitas dalam Film <i>Bongyi Kim Seondal</i>	104
3.2.1 Bentuk Prinsip Transformasi dalam Film <i>Bongyi Kim Seondal</i>	104

3.2.1.1 Transformasi Tokoh Kim Seondal	105
3.2.1.2 Transformasi Tokoh Chunwol.....	108
3.2.1.3 Transformasi Tokoh Orang Hanyang	109
3.2.2 Bentuk Prinsip Haplologi dalam Film <i>Bongyi Kim Seondal</i>	110
3.2.2.1 Haplologi Tokoh Istri Kim Seondal	110
3.2.3 Bentuk Prinsip Modifikasi dalam Film <i>Bongyi Kim Seondal</i>	111
3.2.3.1 Modifikasi Penamaan Tokoh Utama Sebagai Bagian dari Alur Cerita ...	112
3.2.3.2 Modifikasi Modus Penipuan Kim Seondal.....	113
3.2.3.3 Modifikasi Cara Penipuan Kim Seondal	116
3.2.4 Bentuk Prinsip Ekserp dalam Film <i>Bongyi Kim Seondal</i>	117
3.2.4.1 Ekserp Penipuan Burung Phoenix	117
3.2.4.2 Ekserp Kisah Cinta Kim Seondal	119
3.2.4.3 Ekserp Penjualan Sungai Daedong.....	119
3.2.5 Bentuk Prinsip Ekspansi dalam Film <i>Bongyi Kim Seondal</i>	120
3.2.5.1 Ekspansi Alur Cerita.....	120
3.2.5.2 Ekspansi Penokohan.....	121
BAB IV PENUTUP	123
4.1 Simpulan.....	123
4.2 Keterbatasan Penelitian	126
4.3 Saran.....	127
DAFTAR PUSTAKA.....	128
DAFTAR LAMAN.....	130
요약.....	131
LAMPIRAN I.....	134
LAMPIRAN II	136
LAMPIRAN III	138
LAMPIRAN IV	140
LAMPIRAN V.....	143
LAMPIRAN VI	145
LAMPIRAN VII.....	147