

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM (BAHASA INDONESIA).....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM (BAHASA INGGRIS) .....	iii
HALAMAN SAMPUL DALAM (BAHASA KOREA).....	iv
HALAMAN SAMPUL JUDUL .....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN .....	vii
MOTO.....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xvi
ABSTRAK.....	xxii
ABSTRACT.....	xxiii
초록 .....	xxiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.5 Tinjauan Pustaka .....	6
1.6 Landasan Teori.....	8
1.6.1 Semiotika .....	8
1.6.2 Sosiologi Sastra.....	10
1.7 Metode Penelitian.....	13
1.7.1 Tahap Pengumpulan Data .....	14
1.7.2 Tahap Analisis Data.....	15
1.8 Sistematika Penyajian .....	15

BAB II PEMAKNAAN PUISI TANEUN MONGMAREUMEURO .....	17
2.1 Pembacaan Heuristik.....	17
2.2 Pembacaan Hermeneutik.....	31
BAB III PELANGGARAN HAM DAN PERJUANGAN DEMOKRASI ERA PARK CHUNG HEE (1963-1979) DALAM PUISI .....	45
3.1 Latar Belakang Penyair .....	46
3.1.1 Kelahiran dan Pendidikan .....	46
3.1.2 Kim Jiha dan Kristen Katolik.....	477
3.1.3 Karya dan Penghargaan .....	49
3.2 Korea Selatan di Era Park Chung Hee (1963-1979) .....	51
3.3 Pelanggaran HAM.....	54
3.3.1 Kebebasan Berpendapat.....	55
3.3.2 Penangkapan .....	62
3.3.3 Penyiksaan .....	66
3.3.4 Hak untuk Hidup.....	69
3.3.5 Keadilan .....	71
3.4 Perjuangan Demokrasi .....	744
BAB VI PENUTUP .....	80
4.1 Kesimpulan .....	80
4.2 Saran.....	833
DAFTAR PUSTAKA .....	85
DAFTAR LAMAN.....	88
요약 .....	89
LAMPIRAN.....	92

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Park Chung Hee dengan pasukan militer .....	57
Gambar 3.2 Demonstran di depan Gedung Biru.....	58
Gambar 3.3 Mahasiswa melakukan aksi mogok makan .....	59
Gambar 3.4 Penangkapan demonstran.....	60
Gambar 3.5 Persidangan 8 anggota terdakwa People's Revolutionary Party (PRP) .....	72