



ABSTRAK

Pengaruh Pola Asuh terhadap Kondisi Psikologis Tokoh Utama dalam Novel *al-Qunfuż* Karya Islām Abū Syakīr.

Oleh: Zahra Nailin Ni'ma

Penelitian ini mengambil objek formal pengaruh pola asuh terhadap kondisi psikologis tokoh utama dengan objek material novel *al-Qunfuż* karya Islām Abū Syakīr. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori struktural dan teori psikologi sastra. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis struktural dan metode analisis psikologi sastra dengan memperhatikan hubungan para tokoh di dalamnya.

Di dalam penelitian ini ditemukan bahwa tokoh utama novel *al-Qunfuż* karya Islām Abū Syakīr adalah Si Aku, anak dari seorang presiden Suriah yang rendah diri dan cuek. Berdasarkan analisis psikologi sastra diketahui bahwa kondisi psikologis tokoh utama dipengaruhi oleh pola asuh yang diterimanya sejak kecil. Pola asuh yang diterapkan terhadap Si Aku adalah pengalihan pengasuhan Si Aku kepada pihak lain dan stigma negatif dari keluarga serta kerabatnya. Pola asuh tersebut berpengaruh terhadap kondisi psikologis Si Aku yang tampak ketika Si Aku dewasa dan menghadapi masalah besar. Si Aku tumbuh menjadi anak yang rendah diri dan kurangnya kedekatan emosional Si Aku dengan orangtuanya.

Kata kunci : Pola asuh, tokoh utama, kondisi psikologis, novel, psikologi sastra.



ABSTRACT

**Parenting Influence on Psychological Condition of The Main Character in
al-Qunfuz by Islām Abū Syakīr**

By Zahra Nailin Ni'ma

This research took the formal object of the parenting influence on psychological condition of the main character in *al-Qunfuz* by Islām Abū Syakīr. The theories used in this research are structural theory and psychology of literature. The methods used are the method of structural analysis and psychology of literature of how attention is paid to the relations between the characters in it.

In this research it is found that the main character in *al-Qunfuz* by Islām Abū Syakīr is "I", the son of a Syrian president who is inferior and ignorant. Based on psychology of literature analysis, it is known that the psychological condition of the main character is influenced by a parenting he received from childhood. There is the parenting established by the parents on "I", namely the transfer of custody of "I" to third person and the negative stigma of the family and relatives. Parenting that the parents applied on "I" has an influence on the psychological condition that emerged when "I" grew up and faced the big problems in his life. The effect of parenting in this novel are "I" grew into inferiority boy and lack of emotional closeness between "I" and parents.

Keywords: parenting, main character, psychological condition, novel, psychology of literature.



ملخص

أثر تربية الأولاد على الحالة السيكولوجية للشخص الرئيسي في رواية القند

لإسلام أبو شكير

المؤلفة : زهرة نيل النعمة

أخذت هذه الدراسة الهدف وهو أثر تربية الأولاد على الحالة السيكولوجية للشخص الرئيسي في رواية القند لإسلام أبو شكير. النظرية المستخدمة في هذا البحث هي نظرية تركيبية ونظرية سيكولوجية أدبية. أما الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة فهي طريقة التحليل التركيبية وطريقة التحليل السيكولوجي الأدبي عن طريقة الانتباه إلى العلاقات بين الأشخاص الموجودين فيها.

في هذه الدراسة وجد أن الشخص الرئيسي في رواية القند لإسلام أبو شكير هو "أنا"، ابن رئيس سوري الذي له صفة دونية و جهل. من تحليل السيكولوجي الأدبي ، يعرف أن الحالة السيكولوجية للشخص الرئيسي مؤثر بتربية الأولاد الذي حصل عليها "أنا" منذ صغاره. هناك تربية الأولاد التي أقامها الوالدان على "أنا" ، وهي نقل حضانة "أنا" إلى الشخص الثالث و الوصمة السلبية من العائلة والأقارب. تربية الأولاد التي أقامها الوالدان على "أنا" لها أثر على الحالة السيكولوجية التي ظهرت عندما "أنا" كبير و وجه المشاكل الكبيرة في حياته. و أثر تربية الأولاد في هذه الرواية هي "أنا" له صفة دونية و عدم وجود التقارب العاطفي بين "أنا" و والديه.

الكلمات المفتاحية: تربية الأولاد، شخص رئيسي، حالة سيكولوجية، رواية، سيكولوجي أدبي