

DAFTAR PUSTAKA

- Anggunsari, Dinda Aidhawati. 2012. "Pola Asuh Ayah sebagai Pembentuk Karakter Tokoh Antagonis *Inugami Matsuko* dalam Novel *Inugamike No Ichizoku* karya Yokomizo Seishi". Skripsi S1. Jatinangor: Jurusan Sastra Jepang Universitas Padjajaran.
- Departemen Pendidikan Indonesia. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra, Eptimologi, Model Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Widyatama.
- Jaziroh, Zulfa. 2014. "Kondisi Kejiwaan Tokoh Utama Drama "at-Tirkah" dalam Antologi Drama *al-Masrahiyyāt* karya Najīb Mahfūz : Analisis Psikologi Kepribadian Sigmund Freud". Skripsi S1. Yogyakarta: Jurusan Sastra Arab Universitas Gadjah Mada.
- J. Dwi Narwoko dan Bagong Suyanto. 2011. *Sosiologi Teks Pengantar dan Terapan*. Jakarta : Kencana.
- Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri P dan K. *Pedoman Transliterasi Arab-Latin*. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Agama Departemen RI.
- Minderop, Albertine. 2016. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Cetakan ke-3. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor.
- Naserly, Mursyid Kasmir. 2018. Pola Asuh (Parenting) dalam Novel *Susah Sinyal* karya Ika Natassa dan Ernest Prakasa. *Akrab Juara*. 3(2):82-93.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pangaribuan, Annaria. 2018. "Pola Asuh bagi Anak Berkelainan dalam Novel *Hiduplah Anakku Ibu Mendampingimu* karya Michiyo Inoue". Skripsi S1. Medan: Jurusan Sastra Jepang Universitas Sumatera Utara.
- Pasetyawati, Wuri. 2010. *Keluarga Indonesia Aspek dan Dinamika Zaman*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 1990. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Ratna, Nyoman Kutha. 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rizki, Muhammad. 2016. "Kondisi Psikologis Tokoh Utama Cerpen *Lā tazbaḥul-Firākh* karya Ihsān 'Abdul Quddūs: Analisis Psikologi Sastra". Skripsi S1. Yogyakarta: Jurusan Sastra Arab Universitas Gadjah Mada.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Seksi Penerbitan Sastra Asia Barat FIB UGM.
- Semi, Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Syakīr, Islām Abū. 2013. *al-Qunfuḏ*. Amman: Dār Fadā`āt.
- Teeuw. A. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Thoha, Chabib. 1996. *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar (IKAPI).
- Wiyatmi. 2008. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka.
- Wiyatmi. 2011. *Psikologi Sastra: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.

Sumber Internet

- Anonim. 2013. "Islām Abū Syakīr : A'tamidu 'alā Syar'iyyati al-Mauqifi wa Lā Ahtammu bi Syar'iyyati al-Lugati". <https://www.middle-east-online.com>. Diakses pada Senin, 21 Mei 2018. Pukul 13.09 WIB.
- Anonim. 2016. "al-kātibu : Islām Abū Syakīr". <http://www.o2publishing.com>. Diakses pada Kamis, 10 Januari 2019. Pukul 08.10 WIB.
- Nāsir, Gassan. 2017. "Islām Abū Syakīr : al-Maqtalatu as-Sūriyyatu Sabaqat al-Khayāl fī Basyā'atihā". <https://geroun.net/archives/94819>. Diakses pada Kamis, 10 Januari 2019. Pukul 07.58 WIB.
- Anonim. 2013. "Islām Abū Syakīr". <http://raffy.ws/author/62028/>. Diakses pada Senin, 21 Mei 2019. Pukul 14.00.