

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti. 2014. "Hasrat Pengarang dalam Kumpulan Cerpen Sampan Zulaiha: Perspektif Lacanian". Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Bailly, Lionel. 2013. *Lacan's Beginner Guide*. London: One World Publications.
- Borch-Jacobsen, Mikkel. 1991. *Lacan The Absolute Master*, terj. Douglas Brick. Stanford: Stanford University Press.
- Bracher, Mark. 2009. *Jacques Lacan, Diskursus, dan Perubahan Sosial: Pengantar Kritik Budaya Psikoanalisis*. Terjemahan oleh Gunawan Admiranto dari *Lacan, Discourse, and Social Change: Psychoanalytic Cultural Criticism*. Yogyakarta: Jalasutra. Edisi kedua.
- Evans, Dylan. 1996. *An Introductory Dictionary of Lacanian Psychoanalysis*. London dan New York: Routledge.
- Faruk. 2008. *Pascastrukturalisme: Teori, Implikasi Metodologi, dan Contoh Analisis*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- _____. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Freud, Sigmund. 1905. *Jokes and their Relation to the Unconscious*. Seminar VIII.
- Gallop, Jane. 1984. "Lacan and Literature: a Case for Transference" dalam *Poetics* hal. 301—308. London: Elsevier.
- Ganjarjati. 2014. "Hasrat Tak Terpenuhi: Kajian Psikoanalisis Jacques Lacan dalam Novel Lolita Karya Vladimir Nobokov". Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Jacques Lacan, 1957—8b, *Le Séminaire. Livre V. Les Formations de l'inconscient*. Tidak diterbitkan.
- _____. 1964. *Le Séminaire. XI, Les quatre concepts fondamentaux de la psychoanalyse*. Ed. Jacques Allain Miller, Paris: Seuil.
- _____. 1974. *The Seminar of Jacques Lacan, Book XXII, R.S.I.*, peny. Jacques-Allain Miller, terj. Jack W. Stone. Editions Du Seuil.
- _____. 1977. *Ecrits: A Selection*, terj. Alan Sheridan. London: Travistock.

- Jameson, Frederic. 1972. *The Prison-House of Language: A Critical Account of structuralism and Russian Formalism*. Princeton: Princeton University Press.
- Macey, David. 1995. "On the Subject of Lacan", dalam Anthony Elliot dan Stephen Frosh (ed), *Psychoanalysis in Context: Paths between Theory and Modern Culture*. London dan New York: Routledge.
- Manik, Ricky Aptifive. 2013. "Hasrat N Riatiaro dalam Trilogi Cermin: Kajian Psikoanalisis Lacanian". Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Neill, Calum. 2011. *Lacanian Ethics and the Assumption of Subjectivity*. United Kingdom: Palgrave Macmillan.
- Noer, Arifin C. . 1969. *Prita Istri Kita*. Budaya Jaya.
- Nurhidayat dkk. 2017. "Hasrat Tokoh Waska dalam tetralogi Orkes Madun Karya Arifin C. Noer: Suatu Kajian Psikoanalisis". UNJ: Arkhais. Volume 8.
- Polimpung, Hiskia Yosias. 2010. "Psikoanalisis Paradoks Kedaulatan Kontemporer— Kasus Kebijakan Global War on Terror Amerika Serikat Semasa Pemerintahan George W. Bush, Jr.". Tesis Jakarta: Universitas Indonesia.
- _____. 2018. *Ontoantropologi: Fantasi Realisme Spekulatif Quentin Meillassoux*. Yogyakarta: Aurora.
- Pramudya, Yohanes Prima. 2018. "Struktur dan Tekstur Naskah Drama Pada Suatu Hari Karya Arifin C. Noer". Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Rabate, Jean-Michel (ed). 2003. *The Cambridge Companion to Lacan*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sarup, Madan. 2011. *Panduan Pengantar untuk Memahami Postrukturalisme & posmodernisme*, terj. Medhy Maginta Hidayat. Yogyakarta: Jalasutra. Cetakan II.
- Silberman, Marc, dkk (ed). 2014. *Brecht on Theatre*. London: Bloomsburry. Cetakan III.
- Sucipto, Mahendra. 2010. *Ensiklopedia Tokoh Wayang dan Silsilahnya*. Jakarta: Buku Kita.
- Sudaryanto. 1988. *Metode Linguistik, Kedudukan, dan Aneka Jenis*. Yogyakarta: Karyono
- Suryakusuma, Julia. 2011. *Ibuisme Negara: Konstruksi Sosial Keperempuanan Orde Baru*. Jakarta: Komunitas Bambu.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Hasrat Pengarang dalam Teks Monolog Prita Istri kita Karya Arifin C. Noer Psikoanalisis Lacanian
MUHAMMAD LUTFI DWI K, Dr. Aprinus Salam, M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

van Pelt, Tamise. 2000. *The Other Side of Desire*. New York: State University of New York Press.

Zizek, Slavoj. 1989. *The Sublime Object of Ideology*. London: Verso.