

DAFTAR PUSTAKA

- Adrisijanti, Inajati. 2000. *Arkeologi Perkotaan Mataram Islam*. Yogyakarta: Jendela.
- Anonim, 2011. Peraturan Daerah Kabupaten Gresik Nomor 27 Tahun 2011. *Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Gresik Tahun 2010 – 2030*.
- Anonim, 2011. Peraturan Daerah Kabupaten Gresik Nomor 8 Tahun 2011. *Pelestarian Bangunan dan/atau Lingkungan Cagar Budaya*.
- Anonim, 2016. *RPJMD Kabupaten Gresik Tahun 2016-2021*. Gresik: Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Gresik.
- Anonim, 2017. *Profil Kabupaten Gresik 2017*. Gresik: Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Gresik.
- Anonim, Undang-undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya.
- Araoz, Gustavo F. 2008. *World-Heritage Historic Urban Landscapes: Defining and Protecting Authenticity*. APT Bulletin: The Journal of Preservation Technology, Vol. 39, No. 2/3 (2008). Association for Preservation Technology International (APT).
- Ariestiadi, Dian. 1995. *Kajian Spasial dan Arsitektural Kampung Arab Gresik*. Tesis, Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Arfian, 2002. *Vegetasi Bakau dan Peranannya dalam Perubahan Garis Pantai di Wilayah Gresik, Jawa Timur pada Masa Lampau*, dalam Sudiono, et al *.Lingkungan Masa Lampau Beberapa Situs Arkeologi di Jawa Timur dan Bali*. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.
- Ashworth, G.J dan Graham Brian dan Tunbridge J.E. 2007. *“Prularising Past: Heritage, identity, and Place in Multicultural Societies”*. London: Pluto Press.

- Azra, Azyumardi. 2012. *Kedatangan Islam dan Islamisasi*. Dalam Taufik Abdullah, *Indonesia dalam Arus Sejarah Jilid III Kedatangan dan Peradaban Islam*. Jakarta: Ichtiar Baru Van Hoeve.
- Bandarin, Francesco dan Oers Ron Van. *The Historic Urban Landscape: Managing Heritage in an Urban Century*. United Kingdom: Blackwell Publishing.
- Basundoro. Punawan. 2001. *Industrialisasi Perkembangan Kota, dan Respon Masyarakat: Studi Kasus Kota Gresik*. Yogyakarta: Jurnal Humaniora Vol XIII, No. 2.
- Berg. L.W.C. Van Den, 2010. *Orang Arab di Nusantara*. Ed terjemah: Rahayu Hidayat. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Bruinssen Van Martin, 2015. *Kitab Kuning, Pesantren, dan Tarekat*. Yogyakarta: Gading Publishing.
- Clarkson, M. B. E. 1988. *The Corporation and Its Stakeholders: Classic and Contemporary Readings*. Toronto: University of Toronto Press.
- Corteseo, Armando. 1944. *The Suma Oriental Of Tome Pires: An Account, Of The East, From The Red Sea to Japan, Written in Malacca and India in 1512-1515*. London: Hakluyt Society.
- Damais L.Charles, 1995. *Epigrafi dan Sejarah Nusantara*. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.
- Darvill Timothy, 2005. *Approaching Value and Importance in Archaeological Resource Management*. Dalam Clay Mathers, Barbara J.Little, dan Timothy Darvill, *Heritage of Value Archaeologist of Renown, Reshaping Archaeological Assesment and Significande*. United States of America: University of Florida.
- Dick, Howard dan Rimmer, J Peter. 2003. *Cities, Transport and Communications: The Integration of Southeast Asia Since 1850*. New York: Palgrave Macmillan.

- Djamil, KH Muchtar dan Soekarman. 2003. *Gresik Dalam Prespektif Sejarah*. Gresik: Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Gresik.
- Dutt, Ashok, K, dan Costa, Frank, J, dan Aggarwal Surinder. 1994. *The Asian City: Processes of Delopment, Characteristics and Planing*. Kluwer Academic Publisher.
- Europe Council. 2000. *European Landscape Convention*. Florence: European Treaty Series.
- Europe Council. 2010. *Cultural Heritage Integrated Management Plans*. Florence: Heritage as Opportunity.
- Flore, Fredie. 2010. *The Open-Air Museum of Bokrijk: Staging Pre-Modern Architecture in the Margins of the World Fair*. Architectural History, Vol. 53.
- Fowler Don D, 1882. *Cultural Resources Management*. dalam Schiffer Michael B. Arcaheological Method and Theory, Vol 5. New York: Academic Press.
- Freeman Edward, 2010. *Stakeholder Theory The State of The Art*. United States of America: Cambridge University Press.
- Gertz Chlifford. 2014. *Agama jawa: abangan, santri, priyayi dalam kebudayaan jawa*. Depok: Komunitas Bambu.
- Graaf, H.J. dan Pigeaud. T.H. 1985. *Kerajaan-kerajaan Islam di Jawa Kajian Sejarah Politik Abad ke-15 dan 16*. Jakarta: Grafiti Press.
- Groeneveldt, W.P. 1960. *Historical notes on Indonesia dan Malaya compiled from Chinese sources*. Djakarta: Bharatara.
- Guillot, Claude dan Chambert Loir Henri, 2010. *Ziarah dan Wali di Dunia Islam*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Guillot, Claude dan Kalus, Ludvik. 2008. *Inskripsi Islam Tertua di Indonesia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.

- Hadiyanta, Ign Eka, 2017. *Dinamika Pelestarian Cagar Budaya*. Yogyakarta: Ombak.
- Handinoto. 2008. *Perkembangan Bangunan Etnis Tionghoa di Indonesia (Akhir Abad ke 19 sampai tahun 1960 an)*. Surabaya: Prosiding Simposium Nasional Arsitektur.
- _____. 1996. *Perkembangan Kota dan Arsitektur Kolonial di Malang*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- _____. 2015. *Perkembangan Kota di Jawa Abad XVIII sampai Pertengahan Abad XX di Pandang dari Sudut Bentuk Dan Struktur Kotanya*. Yogyakarta: Ombak.
- Harkantiningih, Niniek dan Riyanto Sugeng. 1994. *Laporan Penelitian Situs Pesucinan, Kecamatan Manyar, Kabupaten Gresik, Provinsi Jawa Timur (1994-1996)*. Jakarta Pusat Penelitian Arkeologi Jakarta.
- Ichwan, Muhamad. 2013. *Pengelolaan Sumber daya Arkeologi di area Giri sebagai Destinasi wisata Religi*, Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). 1987. *Charter the Conservation of Historic Towns and Urban Areas*. Washington: ICOMOS.
- Kartakusuma, Richadiana. 2001. *Peran dan Fungsi Epigrafi sebagai Bidang Studi*. Dalam Suhadi Machi. *Aksara dan Makna*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kasdi, Aminudin. 1997. *Babad Gresik (Tinjauan Historiografis Dalam Rangka Studi Sejarah)*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- _____. 2000. *Hubungan antara Pusat dan Daerah pada Periode Akhir Kartasura (1726-1745)*. Disertasi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Khol David G. 1984. *Chinese Architecture in The Straits Settlements and Western Malaya*. Kuala Lumpur: Heineman Asia.

King, Thomas, F. 2011. *A Companion to Cultural Resource Management*. United Kingdom: Blackwell Publishing.

Koentjaraningrat. 1984. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka.

_____ 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.

Koshar, Rudy J. 1991. *Stage and City: Historic Preservation and Urban Meaning in Nazi Germany*. Indiana University Press: History and Memory, Vol. 3, No. 1.

Leur, J.C. Van. 1955. *Indonesian Trade and Society: essays in Asian Social and Economic History*. Bandung: W. van Hoeve LTD. The Hague.

Lombard, Denys. 2008. *Nusa Jawa Silang Budaya Jilid III: Warisan Kerajaan-Kerajaan Konsentris*. Ed terjemah: Winarsih Partaningrat Arifin. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Mashuri. 2017. *Ilustrasi dalam Serat Sindujoyo*. Jurnal Masyarakat dan budaya, Vol 19, No 1 Tahun 2017.

Masyhudi. 2013. *Pemukiman Etnis Arab di Gresik*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta.

McManamon. 2000. *Cultural Resource Management in Contemporary Society, Perspectives on Managing and Presenting the Past*. London: Routledge.

Meilink-Roelofs, M.A.P. 2016. *Perdagangan Asia dan Pengaruh Eropa di Nusantara Antara 1500 dan sekitar 1630 Masehi*. Ed terjemah: Aditya Pratama. Yogyakarta: Ombak.

Mole, Kates. 2009. *A landscape of Memories: Layers of Meaning in a Dublin Park*. Dalam Anico, Marta dan Peralta Elsa. *Heritage and Identity Engagement and Dimension in The Contemporary World*. New York: Routledge.

Moleong, Lexy J. 1989. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remadja Karya.

- Moratto Michael J dan Kelly Roger E, 1978. *Optimizing Strategies for Evaluating Archaeological Significance*, dalam Schiffer Michael B. *Arcaheological Method and Theory*, Vol 1. New York: Academic Press.
- Mudlofar. 2006. *Babad Giri Kedaton Suntingan Naskah dan Telaah Struktur*. Surabaya: UNESA.
- Mukarhom, Ahwan. 2007. *Kebatinan Islam di Jawa Timur (Studi Naskah Sarupane Barang ing Kitab ingkang Kejawen miwah Suluk miwah Kitab Sarto Barqoh ing Giri Pura Kedaton: Persepektif Sejarah Kebudayaan)*, Disertasi. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Niel, Robert Van, 1984. *Munculnya Elite Modern Indonesia*. Bogor: Dunia Pustaka Jaya.
- Nurhadi, dkk. 1995, *Penelitian Arkeologi Kota Gresik*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta.
- Ongkosongo, Otto S.R. 2010. *Kuala, Muara Sungai dan Delta*. Jakarta: Pusat penelitian Oseanografi.
- Paardekooper, Roeland. 2012. *The Value of an Archaeological Open-Air Museum: Understanding Archaeological Open-Air Museum an their Visitor*. Leiden: Sidestone Press.
- Paulus. J. 1917. *Encyclopedie van Nederlandsch Indie Eerste Deel A-G*. Leiden: N.V.E. J. BRILL.
- _____. 1917. *Encyclopedie van Nederlandsch Indie Eerste Deel H-M*. Leiden: N.V.E. J. BRILL.
- Pearson, Michael dan Sharon Sullivan. 1995. *Looking After Heritage Places: The Basic of Planning for Heritage for Managers, Landowners and Administrators*. Melbourne. Melbourne University Press.

- Phadermrod Boonyarat, Crowder Richard, 2016. *Importance-Performance Analysis Based SWOT analysis*. International Journal of Information Management, vol 15, 2017.
- Poesponegoro Marwati Djoned. 2010. *Sejarah Nasional Indonesia III (Edisi Revisi)*, Jakarta: Balai Pustaka.
- _____. 2010. *Sejarah Nasional Indonesia IV (Edisi Revisi)*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Priyadi, Sugeng. 2015. *Historiografi Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Rahardjo Supratikno, Djuwita Wiwin dan Yulianto Kresno, 2012. *Model Pengelolaan Situs Arkeologi untuk Memaksimalkan Pemanfaatan Publik: Studi Kasus Area Trowulan*. Dalam Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Raffles, Thomas S. 2014. *The History of Java*. Ed Terjemah: Eko Prasetyaningrum, Nuryati Agusti. Yogyakarta: Penerbit Narasi.
- Reid, Anthony. *Asia Tenggara Dalam Kurun Niaga 1450-1680 Jilid 1: Tanah di Bawah Angin*. Terj: Mochtar Pabotingi. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor.
- Renfrew, Colin dan Bahn, Paul. 1991. *Archaeology Theories, Methods, and Practice*. United States: Thames and Hudson.
- Savitri, Mimi. 2015. *Sustaining The Layout of The Javanese City Centre (1745-1942): The Embodiment of The Sunan's Power in Surakarta*. Disertasi untuk gelar PhD. London: University of London.
- Schriker, B. 1959. *Indonesian Sociological Studies Part One*. Amsterdam: Brussel N.V. Uitgeverij W. van Hoeve.
- _____. 1959. *Indonesian Sociological Studies Part Two*. Amsterdam: The Netherlands Organization for Pure Research, The Hague.

- Sjoberg, Gideon. 1965. *The Preindustrial City Past and Present*. New York: The Free Press.
- Slater. T. R. 1984. *Preservation, Conservation and Planning in Historic Towns*. The Geographical Journal, Vol. 150, No. 3.
- Soekarman, 1990. *Babad ing Gresik Alih tulisan dan bahasa*. Gresik: Pemerintah Kabupaten Gresik.
- Soekiman Djoko, 2011. *Kebudayaan Indis dari Zaman Kompeni sampai Revolusi*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Sugiyono, 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumalyo, Yulianto. 2006. *Arsitektur Masjid dan Monumen Sejarah Muslim*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sutjipto Tjiptoatmodjo. 1983. *Kota Pantai di Sekitar Selat Madura (Abad XVII sampai Medio Abad XIX)*, Disertasi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Tanudirjo, Daud Aris. 1998. *Cultural Resource Management sebagai Manajemen Konflik*, dalam *Majalah Artefak* No. 19/Februari 1998.
- _____, Daud Aris 2004. *Manajemen Sumber daya Kepurbakalaan*, disampaikan sebagai bahan Penataran Tenaga Teknis Pelestarian Benda Cagar Budaya, Asdep Urusan Kepurbakalaan dan Permuseuman, di Bogor 18 – 28 Agustus 2004.
- _____, Daud Aris 2004. *Kriteria Penetapan Benda Cagar Budaya*. Makalah Disampaikan dalam Rapat Penyusunan Pedoman Penetapan Benda Cagar Budaya.
- Tjandrasmita Uka. 1983. *Kota Pemukiman masa Pertumbuhan Kerajaan-Kerajaan Pengaruh Islam di Indonesia*. Dalam Pertemuan Ilmiah Arkeologi Ciloto, 23 Mei 1983. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

- Tudor, Christine. 2014. *An Approach to Landscape Character Assessment*. England: Natural England.
- UNCTAD. 2008. *Summary Creative Economic Report*. United States of America: United Nations.
- United Nations Educational Scientific and Cultural Organization (UNESCO). 2011. *Recommendation on the Historic Urban Landscape*. Paris: UNESCO
- United Nations Educational Scientific and Cultural Organization (UNESCO). 2016. *The Historic Urban Landscape Guidebook Managing Heritage in Dynamic and Constantly Changing urban Environment*. Austria: UNESCO.
- United Nations Educational Scientific and Cultural Organization (UNESCO). 2005. *Vienna Memorandum on "World Heritage and Contemporary Architecture Managing the Historic Urban Landscape"*. Paris : UNESCO.
- United Nations Educational Scientific and Cultural Organization (UNESCO). 2012. *Operational Guidelines for the Implementation of The Wrold Heritage Convention-Intergovernmental Committee for The Protection of The World Cultural and Natural Heritage*. Paris: UNESCO World Heritage Center.
- United Nations Educational Scientific and Cultural Organization (UNESCO). 2004. *Modul 5: Management of Historic center*. Paris: UNESCO
- United Nations Educational Scientific and Cultural Organization (UNESCO). 2013. *New Life For Historic Cities, The Historic Urban Landcape Approach Explained*. Paris: UNESCO.
- United Nations Educational Scientific and Cultural Organization (UNESCO). 1976. *Recommendation concerning the Safeguarding and Contemporary Role of Historic Areas*. Paris: UNESCO
- Utomo, Bambang Budi. 2014. *Awal Perjalanan Sejarah Menuju Negara Kepulauan. Dalam Herlina Dorothea Rosa, Arus Balik: Memori Rempah dan Bahari Nusantara*. Yogyakarta: Ombak.

Weber, Max. *The City*. 1958. New York: The Free Press.

Wertheim, W. F. 1958. *Indonesian Society in Transition: A Study of Social Change*. Bandung: The Hague.

Widodo, Imam. D, dkk. 2004. *Grise Tempoe Doeloe*. Gresik: Pemerintah Kabupaten Gresik.

Williams, Tim. 2015. *Archaeology: Reading The City Through Time*. Dalam Bandarin Francesco and Oers Ron Van (ed), *Reconnecting the City: The Historic Urban Landscape Approach and the Future of Urban Heritage*. United Kingdom: Wiley Blackwell.

Wiryomartono, A Bagoes. 1995. *Seni Bangunan dan Seni Binakota Di Indonesia: Kajian Mengenai Konsep, Struktur, dan Elemen Fisik Kota Sejak Peradaban Hindu-Budha, Islam Hingga Sekarang*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Zahnd, Markus. 1999. *Perencanaan Kota Secara Terpadu, Teori Perancangan Kota dan Penerapannya*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Sumber Internet dan Sumber Belanda

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl>

<http://media-kitlv.library.leiden.edu>

<https://www.davidrumsey.com/luna/servlet/detail>

<https://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/public>

<http://www.surveyarchaeology.eu/Transect&highlight=transect>

<http://portal.unesco.org/en/ev.php>.

Aamlijst Europese Inwoners Nederlandsch-Indie 1886

Verslag Van De Kleine Havens 1923