

INTISARI

Penelitian ini berjudul “Konsep Cinta dalam Syair Burdah Imam Bushiri Perspektif Hermeneutika Paul Ricoeur”. Cinta merupakan bagian dari hidup manusia, tanpa cinta manusia akan mengalami kehancuran. Karena cinta merupakan suatu anugrah yang diturunkan oleh Tuhan kepada manusia untuk menuju kebahagiaan. Oleh kaum sufi, cinta ditunjukkan hanya kepada Allah SWT. Imam Bushiri merupakan seorang penyair yang mengagumi makhluk terbaik yaitu Nabi Muhammad SAW. Kecintaan Imam Bushiri kepada Nabi Muhammad diluapkan melalui syairnya. Syair-syair yang dibuatnya bernuansa sufistik karena secara spiritual, Imam Bushiri merupakan penganut tarekat al-Syadziliyah. Syair cinta tersebut yang melatarbelakangi peneliti untuk mengkajinya. Melalui perspektif hermeneutika Paul Ricoeur, peneliti mencoba menganalisa konsep cinta dalam pemikiran Imam Bushiri.

Penelitian ini menggunakan jenis kajian studi kepustakaan. Teknik pengumpulan data penelitian ini menggunakan data primer berupa kasidah burdah dan data sekunder, yakni dari buku, jurnal dan karya ilmiah yang berkaitan dengan judul penelitian. Metode yang digunakan adalah refleksi filosofis. Sedangkan analisis penelitian ini menggunakan unsur metode deskriptif, interpretasi, kesinambungan historis dan deskripsi.

Hasil yang dicapai dalam penelitian ini adalah bahwa konsep cinta yang terdapat dalam pemikiran Imam Bushiri dapat dikategorikan sebagai berikut : 1) Ketulusan, 2) Penderitaan dan kebahagiaan, 3) Keindahan dan kekaguman, 4) Tidak dibatasi ruang dan waktu. Sedangkan objek cinta yang terdapat dalam pemikiran Imam Bushiri dapat dikategorikan : 1) Cinta kepada Allah SWT, 2) Cinta kepada Nabi Muhammad SAW, 3) Cinta kepada manusia. Selain itu, pengungkapan cinta dapat dilalui melalui beberapa jalan, seperti *Ketaqwaan*, *kezuhudan*, perbuatan baik, dan lain sebagainya, selama perbuatan tersebut tidak bertentangan dengan agama.

Kata kunci : Konsep cinta, *Zuhud*, *Taqwa*.

ABSTRACT

The title of this study is “The Concept of Love in Poetry of Burdah Imam Bushiri of the Perspective of Hermeneutika by Paul Ricoeur”. Love is the part of human, without love human will be destruction. Because love is the one of God’s gift to human’s life to get the happiness. By the sufis, love is shown only for Allah SWT. Imam Bushiri is a poet who admires Nabi Muhammad SAW is the best human. His love for Nabi Muhammad is expressed through his poetry. These poetry which are created by Imam Bushiri is sufistic, because spiritually Imam Bushiri is the adhere to al-Syadziliyah. These poetry of love become background of this research. Through the perspective of Hermeneutika by Paul Ricoeur, the researchist tries to analyze the concept of love in the thinking of Imam Bushiri.

This research uses the type of literature. This data is collected by using the primer (kasidah burdah) and secunder method, which is from books, journals, and scientific works which relate with this research. This research uses the philosophical reflection. While the analysis this research uses the descriptive method elements, interpretation, historical continuity, and description.

The result which is reached in this research is the concept of love in the thinking of Imam Bushiri can be categorized as : 1) Sincerity 2) suffering and happiness 3) the beauty and admiring 4) no limited by space and time. While the object of love contained in thought of Imam Bushiri can be categorized as : 1) love for Allah SWT 2) love for Nabi Muhammad SAW 3) love for humans. And the other than that the disclosure of love can be passed using some ways like devotion, obedience, goodwill, etc as long as those act doesn’t contradict with the religious teachings.

The key words : the concept of love, *Zuhud*, *Taqwa*.