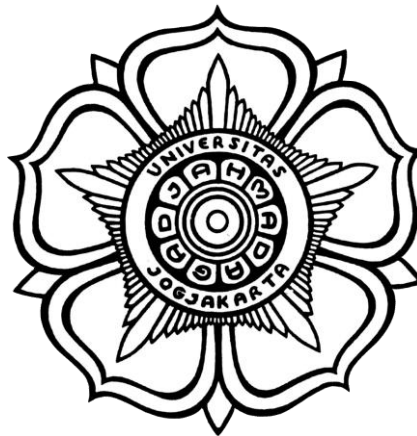


**ANALISIS STRATEGI PENERJEMAHAN ONOMATOPE DAN
MIMESIS: STUDI KASUS KOMIK BAHASA KOREA *ORENJI*
MAMALEIDEU KE DALAM BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI



Oleh:

ARY JANUTRIYANTI

13/347857/SA/16937

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

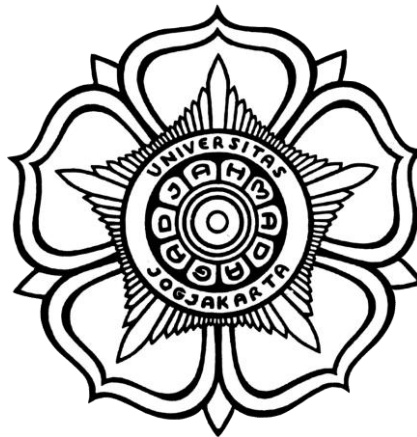
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2018

**ANALISIS STRATEGI PENERJEMAHAN ONOMATOPE DAN
MIMESIS: STUDI KASUS KOMIK BAHASA KOREA *ORENJI*
MAMALEIDEU KE DALAM BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI



Oleh:

ARY JANUTRIYANTI

13/347857/SA/16937

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

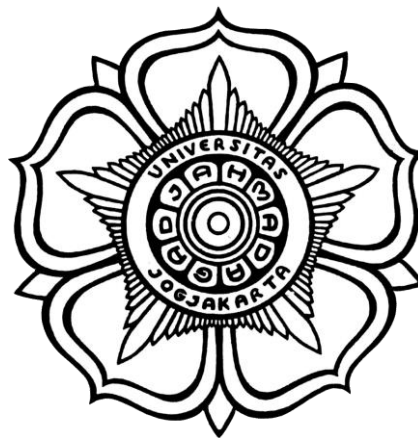
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2018

**ANALYSIS OF ONOMATOPOEIC AND MIMETIC TRANSLATION
STRATEGIES: A CASE STUDY OF THE KOREAN LANGUAGE COMIC
ORENJI MAMALEIDEU INTO INDONESIAN LANGUAGE**

UNDERGRADUATE THESIS



ARY JANUTRIYANTI

13/347857/SA/16937

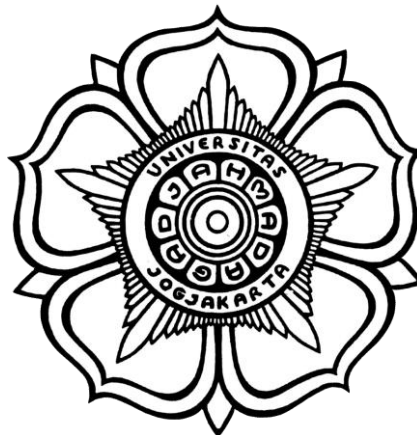
**KOREAN LANGUAGE AND CULTURE PROGRAM
DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY**

2018

만화 오렌지 마말레이드의 인도네시아판 번역의 나타난 의성어 및 의태어의

번역 전략 연구

논문



아리 자누뜨리얀띠

13/347857/SA/16937

가자마다 대학교

인문 대학

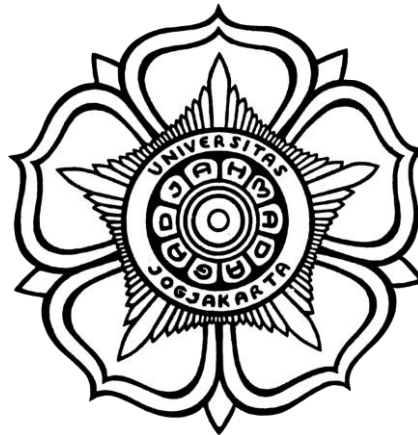
한국어문화학과

족자카르타

2018

**ANALISIS STRATEGI PENERJEMAHAN ONOMATOPE DAN
MIMESIS: STUDI KASUS KOMIK BAHASA KOREA *ORENJI*
MAMALEIDEU KE DALAM BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI



Oleh:

ARY JANUTRIYANTI

13/347857/SA/16937

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta

sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar

Sarjana S1 dalam Ilmu Bahasa dan Kebudayaan Korea

Tahun 2018