

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA ARAB	iii
HALAMAN SAMPUL DALAM	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
ABSTRAK BAHASA INDONESIA.....	xiv
ABSTRAK BAHASA INGGRIS	xv
ABSTRAK BAHASA ARAB.....	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Tinjauan Pustaka	5
1.5 Landasan Teori	8
1.6 Metode Penelitian	10
1.7 Sistematika Penulisan.....	12
1.8 Pedoman Transliterasi Arab-Latin	12
 BAB II BIOGRAFI PENYAIR PUISI “ILĀ ĀKHIRI SYUHADĀ’I AL-INTIFĀḌATI” DAN TRANSLITERASINYA	 16
2.1 Biografi Fārūq Juwaidah	16
2.2 Puisi “Ilā Ākhiri Syuhadā’i al-Intifāḍati” dan Transliterasinya.....	18

BAB III MAKNA PUISI “ILĀ ĀKHIRI SYUHADĀ’I AL-INTIFĀḌATI” DALAM ANTOLOGI PUISI <i>FĪ RIḤĀBI AL-QUDSI</i> KARYA FĀRŪQ JUWAIDAH: ANALISIS SEMIOTIK	27
3.1 Pembacaan Heuristik	27
3.2 Pembacaan Hermeneutik	34
3.2.1 Latar Belakang Gerakan Intifadah di Palestina	35
3.2.1.1 Penyiksaan Terhadap Rakyat Palestina	36
3.2.1.2 Pembunuhan Terhadap Rakyat Palestina	38
3.2.1.3 Pemenjaraan Terhadap Rakyat Palestina	41
3.2.1.4 Pemusnahan Tempat Ibadah	42
3.2.1.5 Kesewenang-wenangan Ariel Sharon	44
3.2.2 Motivasi untuk para Pejuang Intifadah	48
3.2.2.1 Kematian yang Terhormat dan Terus Dikenang	49
3.2.2.2 Penderitaan Rakyat Palestina Pasti Berakhir	53
3.2.2.3 Kemenangan para Pejuang Palestina atas Tanah Air Mereka	58
BAB IV KESIMPULAN	62
DAFTAR PUSTAKA	64
RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB	