



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Lingkup Penulisan.....	3
1.5 Metode.....	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	4
1.7 Keaslian Penulisan.....	5
1.8 Kerangka Pemikiran.....	5
BAB II.....	6
3.1 <i>Movie Theater</i> / Bioskop	6
3.1.1 Pengertian <i>Movie Theater</i>	6
3.1.2 Klasifikasi Bioskop.....	6
3.1.3 Jaringan Bioskop di Indonesia.....	7
3.1.4 Komposisi Ruang dalam Bioskop.....	9
3.1.5 Sirkulasi dalam <i>Movie Theater</i>	9



3.2	<i>Shopping Center</i>	11
3.2.1	Pengertian <i>Shopping Center</i>	11
3.2.2	Klasifikasi <i>Shopping Center</i>	11
3.2.3	Komponen <i>Shopping Center</i>	13
BAB III	14
3.1	Preseden <i>Movie Theater</i> /Bioskop.....	14
3.1.1	Etoile Lilas Cinema.....	14
3.1.2	Mellat Park Cineplex.....	16
3.1.3	Zoetrope Cinema.....	19
3.2	Preseden <i>Shopping Center</i>	20
3.2.1	Shopping Nord Graz.....	20
3.2.2	Forum Sintra.....	21
3.2.3	Hashimoto Konoha Mall.....	23
BAB IV	25
4.1	Tinjauan Wilayah.....	25
4.1.1	Deskripsi Tapak.....	25
4.1.2	Rencana Pengembangan.....	25
4.2	Analisis Tapak.....	26
4.2.1	Batas dan Ukuran Tapak.....	26
4.2.2	Kondisi Eksisting.....	27
4.2.3	Peraturan yang Berlaku.....	30
BAB V	31
5.1	Rumusan Permasalahan.....	31
5.1.1	Permasalahan Fungsi.....	31
5.1.2	Permasalahan Konteks.....	32
5.1.3	Pendekatan.....	32
5.2	Hubungan Permasalahan.....	33



5.2.1	Permasalahan Fungsi Pusat Oleh-oleh dan Bioskop terhadap Konteks.....	33
5.2.2	Permasalahan Konteks terhadap Pendekatan Desain.....	33
5.2.3	Permasalahan Fungsi Pusat Oleh-oleh dan Bioskop terhadap Pendekatan Desain	33
5.3	Kesimpulan Analisis.....	34
BAB VI		36
6.1	Konsep Makro.....	36
6.2	Konsep Meso.....	38
6.2.1	Orientasi dan <i>View</i>	38
6.2.2	Akses menuju Tapak.....	39
6.2.3	Hubungan Perancangan Tapak dengan Sekitar	40
6.3	Konsep Mikro	41
6.3.1	Target Pengguna.....	41
6.3.2	Gambaran Umum Bangunan.....	41
6.3.3	Sistem Pengelolaan	42
6.3.4	Aktivitas	42
6.3.5	Zonasi	43
6.3.6	Sirkulasi dan Alur.....	44
6.3.7	Suasana Ruang <i>Outdoor</i>	45
6.3.8	Suasana Ruang <i>Indoor</i>	45
6.3.9	Sistem Pencahayaan.....	46
6.3.10	Sistem Penghawaan	47
6.3.11	Kebutuhan Ruang	47
DAFTAR PUSTAKA		51