



**HATSUNE MIKU: SOSOK IDOLA VIRTUAL DALAM DUNIA MUSIK DI JEPANG**

GENI SARASWATI PUTRI, Drs. Eman Suherman, M. Hum

Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**HATSUNE MIKU:  
SOSOK IDOLA VIRTUAL DALAM DUNIA MUSIK DI JEPANG**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**Geni Saraswati Putri**

**10/299546/SA/15398**

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2018**



**HATSUNE MIKU: SOSOK IDOLA VIRTUAL DALAM DUNIA MUSIK DI JEPANG**

GENI SARASWATI PUTRI, Drs. Eman Suherman, M. Hum

Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**HATSUNE MIKU:  
VIRTUAL IDOL PRESENCE IN JAPANESE MUSIC INDUSTRY**

**UNDERGRADUATE THESIS**



**By:**

**Geni Saraswati Putri**

**10/299546/SA/15398**

**JAPANESE LITERATURE DEPARTMENT**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCE**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2018**



HATSUNE MIKU: SOSOK IDOLA VIRTUAL DALAM DUNIA MUSIK DI JEPANG

GENI SARASWATI PUTRI, Drs. Eman Suherman, M. Hum

Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

初音ミク：

日本の音楽界によるバーチャルアイドルの存在

卒業論文



筆者：



**HATSUNE MIKU: SOSOK IDOLA VIRTUAL DALAM DUNIA MUSIK DI JEPANG**  
GENI SARASWATI PUTRI, Drs. Eman Suherman, M. Hum  
Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

ゲニ・サラスワティ・プトリ

(10 / 299546 / SA / 15398)

日本文学専攻

文学部

ガジャマダ大学

ジョグジャカルタ

2018