

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG DEPAN.....	i
HALAMAN SAMBUNG DALAM (BAHASA INDONESIA).....	ii
HALAMAN SAMBUNG DALAM (BAHASA INGGRIS).....	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
HALAMAN MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR FOTO/GAMBAR/BAGAN.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR ISTILAH.....	xvi
DAFTAR SINGKATAN.....	xvii
ABSTRAK.....	xviii
ABSTRACT.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah dan Tujuan Penelitian.....	10
1.3 Ruang Lingkup Penelitian.....	11
1.4 Keaslian Penelitian.....	12
1.5 Metode Penelitian.....	18
1.5.1 Tahapan Pengumpulan Data.....	19

1.5.2 Tahapan Analisis Data	23
1.5.3 Penarikan Kesimpulan	24
Bagan Alir Penelitian	25
BAB II TINJAUAN TEORITIS TERHADAP EKSPERIMEN ANALISIS JEJAK PAKAI PADA ALAT CANGKANG KERANG	26
2.1. Atribut Alat Cangkang	27
2.2. Proses Penggunaan Alat Cangkang.....	30
2.3. Material yang Dikerjakan (<i>Worked material</i>).....	32
2.4. Indikator Kemunculan Jejak Pakai.....	33
2.4.1 Striasi Luka pada Tepian (<i>edge fracture</i>)	33
2.4.2 Kilapan (<i>polish</i>)	33
2.4.3 Pembundaran Tepian (<i>edge rounding</i>).....	34
2.4.4 Pelepasan Tepian (<i>edge removals</i>).....	34
2.5 Proses Tafonomi dan Modifikasi Paska-Deposisi Alat Cangkang	35
2.6 Luka Pemakaian Menurut Penelitian Para Ahli	36
BAB III DESKRIPSI WILAYAH & ARTEFAK CANGKANG KERANG HASIL EKSKAVASI SITUS GUA KIDANG BLORA JAWA TENGAH	37
3.1 Gambaran Umum Situs Gua Kidang.....	37
a. Lokasi.....	37
b. Kondisi Geologis Kawasan Situs	37
3.2 Data Arkeologi Penelitian Gua Kidang.....	39
BAB IV ANALISIS KOMPARATIF MIKROSKOPIS ALAT CANGKANG KERANG GUA KIDANG DENGAN ARTEFAK HASIL EKPERIMEN.....	48
4.1 Hasil Pengamatan Bentuk Jejak Pakai pada Artefak Kerang Temuan Gua Kidang.....	49
4.1.1 Striasi	49

4.1.2 Kilapan	52
4.1.3 Penumpulan.....	54
4.1.4 Retus	55
4.1.5 Pecahan dan Patahan.....	56
4.2 Hasil Pengamatan Makroskopis.....	57
4.3 Perbandingan Mikroskopis Hasil Eksperimen Pengerjaan Alat Kerang.....	59
4.3.1 Kategori Bekas Luka Cangkang Kerang Non-pemanfaatan (<i>Trampling</i>)	61
4.3.2 Kategori Bekas Luka Alat Kerang Hasil Modifikasi.....	64
4.3.3 Kategori Bekas Luka Alat Kerang yang Dimanfaatkan (ujicoba Pemakaian).....	66
4.4 Hasil Pengamatan Aktivitas Penggunaan yang Pernah Bersinggungan dengan Alat Cangkang Gua Kidang	70
BAB V KESIMPULAN PENELITIAN.....	72
DAFTAR PUSTAKA	74
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....	76

DAFTAR FOTO/GAMBAR/BAGAN

Gambar 1.1. Lokasi dan kedudukan Gua Kidang terhadap DAS Bengawan Solo ..	6
Gambar 1.2. Sketsa penampang Gua Kidang A dan Gua Kidang AA.....	7
Gambar 1.3. Cangkang kerang tahu (<i>Meretrix vestita</i>).....	21
Gambar 1.4. Cangkang kerang kepah (<i>Polymesoda bengalensis</i>).....	21
Gambar 3.1. Denah ekskavasi Situs Gua Kidang	40
Gambar 3.2. Alat tulang yang diduga alat bor-serpih	41
Gambar 3.3 Artefak litik batu hias berbahan gamping	42
Gambar 3.4. Kerangka individu ketiga dalam posisi duduk dari kotak T7S2	44
Gambar 4.1. Pola striasi berpola, pada bidang tajaman pada artefak Situs Gua Kidang	51
Gambar 4.2. Pada artefak U31T49/822 bentuk sisa kilapan (polish) terdapat pada bagian ujung lancip ventral posterior cangkang	54
Gambar 4.3. Pola penumpulan (<i>rounding</i>) yang ditunjukkan oleh artefak U31T49/798 pada sisi tepian ventral.....	55
Gambar 4.4. Kerang tahu (<i>Meretrix vestita</i>) (kiri) dan Kerang kepah (<i>Polymesoda bengalensis</i>) (kanan).....	60
Gambar 4.5. Pola pecahan akibat aktivitas trampling pada artefak Gua Kidang...	63
Gambar 4.6. Hasil eksperimen aktivitas penyerutan daun kelapa	67
Gambar 4.7. Hasil eksperimen aktivitas penyerutan daging buah kelapa.....	68
Gambar 4.8. Hasil eksperimen aktivitas penyerutan tulang sapi	70