

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN	vi
HALAMAN MOTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
DAFTAR SINGKATAN	xx
DAFTAR ISTILAH	xxi
ABSTRAK	xxii
ABSTRACT.....	xxiii
 BAB I. PENDAHULUAN.....	 1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Ruang Lingkup Penelitian.....	6
1.4. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	7
1.5. Tinjauan Pustaka	7
1.6. Landasan Teori.....	12
1.6.1 Pelestarian & Revitalisasi	12
1.6.2 Nilai Penting	15
1.7. Metode Penelitian	17
 BAB II. GAMBARAN UMUM KOTATUA JAKARTA	 20
2.1. Identifikasi Lokasi Dan Deliniasi	20

2.2. Latar Sejarah	23
2.3. Nilai Penting Kawasan.....	31
2.4. Upaya Pelestarian Kawasan	34

BAB III. PEMUGARAN KEDAI SENI DJAKARTA

DAN CAFE HISTORIA.....	37
3.1. Dasar Hukum	37
3.1.1. UU No. 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya	37
3.1.2. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia No.10 Tahun 1993 Pelaksanaan UU No.5 Tahun 1992 Tentang Cagar Budaya	43
3.1.3. Rancangan Peraturan Pemerintah Tentang Pelestarian Cagar Budaya.....	44
3.1.4. Perda DKI Jakarta No.9 Tahun 1999 Tentang Pelestarian dan Pemanfaatan Lingkungan Dan Bangunan Cagar Budaya	47
3.1.5. Peraturan Menteri Perkerjaan Umum Dan Perumahan Republik Indonesia No:01/PRT/M/2015 Tentang Bangunan Gedung Cagar Budaya Yang Dilestarikan	50
3.2. Maksud Dan Tujuan Pemugaran.....	52
3.3. Proses Pemugaran	55
3.3.1. Kedai Seni Djakarta	55
3.3.2. Cafe Historia	80

BAB IV. EVALUASI

4.1. Perangkat Evaluasi	100
4.2. Hasil Evaluasi	102

BAB V. PENUTUP.....

5.1. Kesimpulan	109
5.2. Rekomendasi.....	110

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN	116
----------------	-----