

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	v
<b>DAFTAR ISI .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISTILAH .....</b>	xi
<b>DAFTAR SINGKATAN .....</b>	xii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xiii
<b>INTISARI .....</b>	xiv
<b>ABSTRAK .....</b>	xv
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Permasalahan dan Ruang Lingkup Penelitian .....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	9
D. Tinjauan Pustaka .....	9
E. Kerangka Konseptual .....	14
F. Metode dan Sumber Penulisan .....	20
G. Sistematika Penulisan .....	22
<b>BAB II MASYARAKAT ARAB DAN KONDISI PEREMPUAN KETURUNAN ARAB DI INDONESIA HINGGA TERBENTUKNYA IDE EMANSIPASI DALAM PAI</b>	
A. Gambaran Umum Masyarakat Arab di Indonesia Hingga Awal Abad ke-20 .....	25
1. Kedatangan dan Persebaran .....	25
2. Status Ekonomi .....	36

3. Status Sosial Perempuan dan Kehidupan Keluarga .....	38
B. Pencarian Identitas: Perkumpulan Keturunan Arab di Indonesia Hingga Terbentuknya PAI.....	48
1. Jami'at Khair.....	51
2. Al-Irsyad (Non sayid) dan Ar- Rabitah (Sayid).....	57
3. Totok dan Peranakan: Antara Hadramaut dan Indonesia ...	62
4. Berdirinya PAI (1934): Menuju Nasionalisme Indonesia dan Emansipasi Perempuan Keturunan Arab .....	65

### **BAB III MENDOBRAK KULTUR, MENYONGSONG MASA DEPAN: IMPLEMENTASI EMANSIPASI PEREMPUAN KETURUNAN ARAB INDONESIA**

A. Munculnya Emansipasi dalam PAI terhadap Perempuan Keturunan Arab Indonesia .....	72
1. Jaringan Liberalisme Arab: Gerakan Emansipasi Menuju Modernisasi Perempuan .....	72
2. A.R Baswedan dan Hoesin Bafagieh: Tokoh Emansipasi Bagi Perempuan Keturunan Arab di Indonesia.....	78
B. Media Tulisan: Terompet Emansipasi terhadap Perempuan Keturunan Arab Indonesia .....	90
1. Majalah <i>Sadar</i> (1936-1941) .....	91
2. Majalah <i>Insaf</i> (1937-1941) .....	96
3. Majalah <i>Aliran Baroe</i> (1938-1941) .....	106
C. Sandiwara <i>Tooneel</i> Fatimah: Representasi terhadap Kritik Sosial dan Emansipasi Perempuan Keturunan Arab di Indonesia Tahun 1938 .....	116

## **BAB IV DIBENTUKNYA PAI ISTRI (1940-1942): PUNCAK EMANSIPASI PEREMPUAN KETURUNAN ARAB DI INDONESIA**

A. Berdirinya PAI Istri Tahun 1940 .....	124
1. Latar Belakang Berdiri .....	124
2. Lahirnya PAI Istri dan Konferensi Pertamanya .....	128
3. AD-ART dan Ideologi PAI Istri .....	136
4. Keanggotaan dan Cabang-cabang .....	137
B. Barkah Al-Ganis: Pejuang Emansipasi Bersama PAI Istri .....	138
1. Latar Belakang Keluarga dan Pendidikan .....	138
2. Merintis Perjuangan bersama PAI Istri .....	142
C. Konferensi Kedua: Arah Perjuangan PAI Istri .....	144
D. Manifestasi Emansipasi Perempuan: Peranan dan Kegiatan PAI Istri .....	150
1. Bidang Sosial .....	150
2. Bidang Pendidikan .....	154
3. Bidang Nasionalisme .....	156
 <b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	 160
 <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	 164
 <b>LAMPIRAN .....</b>	 178