

## ABSTRACT

Kalang house (Javanese Omah Kalang, Indonesian Rumah Kalang) is a term used to refer to Javanese houses of the Kalang people. The Kalang people is found in Kotagede, Yogyakarta, Kebumen, Bojonegoro, Sragen, Surakarta and many more. The Kalang house has become a cultural identity of the Kalang people and the city of Kotagede. The kalang houses, built at the turn of the 20th-century, are usually grand-sized and heavily ornamented houses with a mixture of Javanese traditional principle and architecture Western.

This research focuses on ornament of kalang house *nDalem Natan Royal Heritage* in Kotagede. This research aims to description of ornaments *nDalem Natan Royal Heritage* of kalang house. This research is a descriptive research which uses inductive approach. Data are compiled by the observation, interviews, dan literature study. For analyzing, the identification and interpretation method is used to explanation types of ornament kalang house.

Conclusion of this research is variation of ornaments of kalang house *nDalem Natan Royal Heritage* consist of six types such as flora, fauna, objects, geometric, inscriptions, and elements of nature. The ornament in *nDalem Natan Royal Heritage* are influenced by traditional Javanese and western architecture (Europe).

Kata kunci :

**Ornaments, Kalang house, Kalang people, Kotagede**

## ABSTRAK

Rumah Kalang (Jawa; Omah Kalang, Indonesia; Rumah Kalang) adalah istilah yang digunakan untuk merujuk ke rumah-rumah orang Jawa dari Kalang. Orang-orang Kalang ditemukan di Kotagede, Yogyakarta, Kebumen, Bojonegoro, Sragen, Surakarta dan banyak lagi. Rumah Kalang telah menjadi identitas budaya masyarakat Kalang dan kota Kotagede. Rumah-rumah kalang, dibangun pada pergantian abad ke-20, biasanya rumah-rumah berukuran besar dan dihiasi dengan campuran prinsip tradisional Jawa dan arsitektur Barat (Eropa).

Penelitian ini berfokus pada ornamen rumah kalang *nDalem* Natan Royal Heritage di Kotagede. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan ornamen *nDalem* Natan Royal Heritage rumah kalang. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif yang menggunakan pendekatan induktif. Data dikumpulkan dengan observasi, wawancara, dan studi pustaka. Untuk menganalisis, metode identifikasi dan interpretasi digunakan untuk menjelaskan jenis-jenis rumah hiasan kalang.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah variasi ornamen rumah kalang *nDalem* Natan Royal Heritage yang terdiri dari enam jenis seperti flora, fauna, benda, geometri, prasasti, dan unsur alam. Hiasan di *nDalem* Natan Royal Heritage dipengaruhi oleh arsitektur tradisional Jawa dan barat (Eropa).

Kata kunci :

**Hiasan, Rumah Kalang, Orang Kalang, Kotagede**