

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Halaman Pernyataan.....	iii
Halaman Persembahan.....	iv
Motto.....	v
Prakata.....	vi
Daftar Isi.....	viii
Daftar Gambar.....	xii
Intisari.....	xiii
Abstract.....	xiv
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
1. Permasalahan	1
2. Perumusan masalah.....	7
3. Keaslian penelitian.....	8
4. Manfaat penelitian.....	13
B. Tujuan Penelitian.....	14
C. Tinjauan Pustaka.....	14
D. Landasan Teori.....	20
E. Metode Penelitian.....	26
1. Jenis penelitian.....	26
2. Bahan dan materi penelitian.....	26
3. Jalannya penelitian.....	28
4. Analisis data penelitian.....	29

F. Hasil Yang Telah Dicapai.....	31
G. Sistematika Penulisan.....	31
BAB II. PANDANGAN METAFISIKA ANTON BAKKER.....	33
A. Biografi Singkat Anton Bakker.....	33
B. Pokok-pokok Pikiran Metafisika Anton Bakker.....	35
1. Otonomi dan Korelasi ; Kebanyakan dan Kesatuan.....	36
2. Sifat Pengada.....	41
3. Dinamika Pengada.....	44
4. Kejasmanian dan Kerohanian.....	48
5. Kegiatan dan Penyebaban.....	51
6. Arti dan Nilai Pengada.....	53
7. Norma Pengada.....	56
8. Yang Tiada.....	60
9. Analogi.....	63
BAB III. DALIHAN NA TOLU MASYARAKAT BATAK TOBA.....	66
A. Profil Masyarakat Batak Toba.....	66
1. Letak Geografis.....	66
2. Penyebaran Sub-Etnis.....	66
B. Unsur Kebudayaan Batak Toba.....	67
1. Sistem Religi dan Upacara Keagamaan.....	68
2. Sistem Kemasyarakatan.....	73
3. Sistem Pengetahuan.....	74
4. Sistem Mata Pencaharian.....	75
5. Sistem Teknologi.....	76
6. Bahasa.....	78
7. Kesenian.....	80
C. Pedoman Sistem Kekerabatan Masyarakat Batak Toba.....	81
1. Marga.....	82
2. <i>Tarombo</i>	85

D. Unsur Sistem Kekerabatan <i>Dalihan Na Tolu</i>	87
1. <i>Hula-hula</i>	87
2. <i>Boru</i>	89
3. <i>Dongan Tubu</i>	91
4. <i>Sihal-sihal</i>	93
E. Prinsip Sistem <i>Dalihan Na Tolu</i>	96
1. <i>Somba marhula-hula</i>	96
2. <i>Elek marboru</i>	98
3. <i>Manat mardongan Tubu</i>	100
4. <i>Paopat sihal-sihal</i>	102
 BAB IV. ANALISIS METAFISIKA ANTON BAKKER TERHADAP <i>DALIHAN NA TOLU</i>	 108
A. Otonomi dan Korelasi Unsur <i>Dalihan Na Tolu</i>	108
1. Otonomi dan Korelasi <i>Hula-hula</i> dengan <i>Boru</i>	108
2. Otonomi dan Korelasi dalam hubungan <i>Dongan Tubu</i>	117
3. Otonomi dan Korelasi dalam hubungan kepada <i>sihal-sihal</i> ..	122
B. Dinamika dalam <i>Dalihan Na Tolu</i>	129
1. Perkembangan <i>suhut</i> menuju kompleksitas relasi maksimum	129
2. Dinamika Orang Batak dalam Kekinian.....	136
C. Kegiatan dan Penyebaban dalam <i>Dalihan Na Tolu</i>	147
1. Kegiatan sebagai Penyebaban dalam <i>Dalihan Na Tolu</i>	147
2. Kepasifan dalam Kegiatan Unsur <i>Dalihan Na Tolu</i>	153
D. Harmoni sebagai Norma Ontologis.....	156
1. Harmoni dalam Relasi dengan satu Unsur <i>Dalihan Na Tolu</i>	156
2. Harmoni dalam Relasi dengan seluruh Unsur <i>Dalihan Na Tolu</i>	162

BAB V. PENUTUP.....	167
A. Evaluasi.....	167
B. Kesimpulan.....	169
C. Saran.....	173

Daftar Pustaka

Glosarium

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Skema hubungan Kekerabatan <i>Dalihan Na Tolu</i> Masyarakat Batak Toba (modifikasi).....	105
---	-----