



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
ABSTRAKSI.....	ix
BAB I.....	1
Pendahuluan	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Rumusan Masalah	5
I.3 Tujuan Penelitian	5
I.4 Manfaat Penelitian	5
I.5 Kerangka Teori.....	5
I.6 Definisi Konseptual	9
I.6.1 Ruang Publik.....	9
I.6.2 Transformasi Ruang Publik	10
I.7 Definisi Operasional.....	11
I.8 Metode Penelitian.....	11
I.9 Teknik Mengumpulkan Data.....	12
I.9.1 Observasi.....	12
I.9.2 Wawancara.....	13
I.9.3 Studi Pustaka.....	16
I.10 Unit Analisis Data	16
I.11 Teknik Analisis Data	17
I.12 Sistematika Bab	17
BAB II	19



Perkembangan Angkringan dari Masa ke Masa.....	19
Ruang Publik ala Yogyakarta yang hadir melalui Ruang ekonomi	19
2.1 Angkringan pada tahun 1950-1960an.....	19
2.2 Angkringan Masa Orde Baru.....	20
2.3 Angkringan tahun Pasca Orde Baru.....	21
2.4 Angkringan tahun 2007.....	22
2.5 Angkringan tahun 2013.....	24
2.6 Angkringan tahun 2018.....	25
BAB III.....	30
Transformasi Watak dan Fungsi Ruang Publik.....	30
3.1 Minimalisme Ruang Publik pada Angkringan di Yogyakarta.....	30
3.2 Banalitas Ruang publik Angkringan menjadi Ruang ekonomi	35
3.4 Angkringan sebagai Ruang Publik di Era Milenial	41
3.5 Virtualisasi Ruang Publik	53
BAB IV.....	58
Kesimpulan.....	58
DAFTAR PUSTAKA.....	61



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Observasi dan Wawancara dengan Responden	14
Tabel 2	28
Prasyarat Habermas Karakteristik Angkringan sebagai Ruang Publik	28
Tabel 3	33
Evolusi Angkringan dari Masa ke Masa	33



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Halaman facebook dengan milik akun angkringan Gareng Petruk	39
Gambar 2 Angkringan Gareng petruk memiliki cabang di daerah Babarsari	39
Gambar 3 Salah satu artis yaitu Sandhy Sandoro pernah berkunjung ke angkringan Gareng Petruk, pada tahun 2017	40
Gambar 4 Selain artis Sandhy Sandoro, ada juga mantan wakil Wali kota yaitu Bapak Imam Priyono juga sempat berkunjung ke angkringan gareng petruk.....	40
Gambar 5 Antrian panjang di angkringan Gareng Petruk	43
Gambar 6 Angkringan gareng petruk masih menggunakan gerobak pikul	44
Gambar 7 Suasana di angkringan Gareng Petruk ketika ramai pengunjung dari berbagai kalangan dan para wisatawan.	45
Gambar 8 Gambar beberapa anak muda duduk berkumpul dan berpose di angkringan Lik Man dengan keterangan lokasi didalam foto tersebut.....	46
Gambar 9 Cupilkan acara Wisata kuliner yang dibawakan oleh Pak Bondan sedang minum wedang tape di angkirngan Lik Man.....	47
Gambar 10 Terlihat Pak Bondan mencoba untuk berbaur dengan penugunjung angkringan Lik Man	47
Gambar 11 Salah satu pengguna media sosial mencoba untuk membuka diskusi di status milik akun pribadinya.....	53
Gambar 12 Dalam gambar diatas memiliki diskusi isu terkini	54
Gambar 13 Gambar ini sedang mendiskusikan tentang isu hangat yaitu piala dunia, seperti gambar-gambar sebelumnya, pengguna facebook bisa menanggapi dengan bebas tanpa ditentukan oleh siapapun.....	54
Gambar 14 Komen atau tanggapan dari pengguna media sosial yang lainnya atas status yang dibuat oleh suatu akun pribadi.....	55