

**OPTIMALISASI AREA SEKITAR MAKAM KELUARGA PAKUALAMAN
MENURUT TINJAUAN JENIS DAN ARSITEKTUR POHON
DI BUKIT, YOGYAKARTA**

**Oleh :
AGUS SUDRAJAT
06/198285/KT/06026**

INTISARI

Bukit Bangkel khususnya di area sekitar Makam Keluarga Pakualaman Yogyakarta kondisinya belum tertata rapi untuk dijadikan tempat wisata religi, oleh karena itu area sekitar makam perlu dioptimalkan melalui tinjauan arsitektur pohon dan pemilihan jenis yang tepat, sehingga dapat memberikan suasana yang nyaman dan menarik bagi para pengunjung.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah eksplorasi seluruh pohon yang berada di lokasi, mendeskripsikan karakteristik pohon di lapangan, identifikasi jenis dan model arsitektur pohon, serta melakukan simulasi kondisi lapangan melalui gambar tiruan yang mendekati kondisi sesungguhnya di lapangan. Penelitian ini membagi wilayah sekitar makam menjadi 3 zona besar, kemudian ketiga zona tersebut dibagi lagi ke dalam 5 area.

Hasil penelitian yang dilakukan menunjukkan bahwa terdapat 39 jenis pohon dengan 8 model arsitektur pohon. Jenis-jenis pohon tersebut memiliki model arsitektur: *Attim*, *Troll*, *Corner*, *Roux*, *Scarrone*, *Rauh*, *Aubreville*, dan *Massart*.

Kata kunci: arsitektur pohon, jenis pohon, optimalisasi area.

**OPTIMIZATION OF AREA AROUND PAKUALAMAN FAMILY GRAVE
BASED ON TREE ARCHITECTURE AND SPECIES
AT BANGKEL HILL, YOGYAKARTA**

**By:
AGUS SUDRAJAT
06/198285/KT/06026**

ABSTRACT

The condition of Bangkel hill especially around Pakualaman family grave area in Yogyakarta, is not well-organized yet as religion resort. Therefore, the area needs to be optimized based on tree architecture review and selection of suitable species, to provide comfortable and attractive condition for ecotourism purpose.

Research was done by exploring trees in the site, describing characteristic of the trees, identifying species and model of tree architecture, and simulating field conditions through artificial images that was similar with the actual condition in the field. This research was divided into 3 major areas around grave which were then subdivided into 5 areas.

The result showed that there were 39 species and 8 models of tree architecture found in area around Pakualaman family grave. The tree architectures were Attim, Troll, Corner, Roux, Scarrone, Sakti, Aubreville, and Massart.

Keywords: tree architecture, tree species, optimization of area.