



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Studi Resepsi Makna Feminisme dalam Lagu-lagu Danilla Riyadi
ISVARA SAFITRI, Dr. Phil. Arie Setyaningrum, S. Sos., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

STUDI RESEPSI MAKNA FEMINISME DALAM LAGU-LAGU DANILLA RIYADI

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi syarat mencapai derajat S-1



Disusun Oleh:

ISVARA SAVITRI

14/365692/SP/26301

UNIVERSITAS GADJAH MADA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

DEPARTEMEN SOSIOLOGI

2018



Studi Resepsi Makna Feminisme dalam Lagu-lagu Danilla Riyadi
ISVARA SAFITRI, Dr. Phil. Arie Setyaningrum, S. Sos., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

RECEPTION STUDY OF FEMINISM MEANING IN DANILLA RIYADI'S SONGS

Undergraduated Thesis



Written by:

ISVARA SAVITRI

14/365692/SP/26301

GADJAH MADA UNIVERSITY

FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCE

DEPARTEMENT OF SOCIOLOGY

2018