

## DAFTAR PUSTAKA

- ,Undang-Undang No. 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisata.
- Anonim. Undang-Undang No.2 Tahun 2012 Tentang Pengadaan Tanah Bagi Bangunan dan Kepentingan Umum
- Anonim.Undang-Undang Republik Indonesia No. 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya.
- Balsey, T. (2012). Waterfront Landscape. New York: LST Publishing house.
- Berdasarkan ketentuan ketentuan Pasal 1 ayat (1) Undang-undang Nomor 32 Tahun 2009 tentang Perlindungan dan Pengelolaan Lingkungan Hidup
- Breen, A., & Rigby, D. (1994). Waterfront, Cities Reclaim Their Edge. New York: Mc. Graw Hill .
- Goeldner, C. (2009). Tourism Principles, Practices, Philosophies. New Jersey.
- Inskip, Edward. 1991. Tourism Planning : An Integrated and Sustainable Development Approach. New York : Van Nostrand Reinhold.
- Kementrian Pariwisata. "Horas Samosir Fiesta 2018: 12 Events to Highlights the Enchanting Beauty of Samosir Island and Lake Toba in 2018"  
<http://www.indonesia.travel/my/en/news/horas-samosir-fiesta-2018-12-event-to-highlights> diakses pada tangga; 24 Maret 2018
- Nadeak,Juneith O S. "Pengembangan Sektor Pariwisata Kabupaten Samosir".  
<http://hutb2010.blogspot.co.id/2013/01/pengembangan-sektor-pariwisata.html> diakses pada tanggal 1 April 2018.
- Padersen, A., 2002, Managing Tourism at Worls Heritage Site: a Practical Manual for World Heritage Site Managers. World Heritage Manual. UNESCO World Heritage Site Mangers. World Heritage Manual. UNESCO World Heritage Centre. Paris.p.21-25.
- Raj, R., Griffin, K., & Morpeth, N. (2013). Cultural Tourism. London.
- Rahman, Anisur M. 2010. Development opportunities for the new waterfront in south side of Kungsholmen in terms of tourism and recreation: an urban design approach to vibrant urban waterfront development in Stockholm. Stockholm

KTH, Department of Urban Planning and Environment Division of Urban and  
Regional Studies Kungliga Tekniska Hogskolan.

Ritchie dan Zins. (1978). *Tourism in Contemporary Society, An Introductory Text*.  
Chapter 19: Social and Cultural Impacts. Page 221

Shirvani, H. (1985). *The Urban Design Process*. Cambridge: Mass: MIT.

Sigala, M., & David, L. (2005). *International Cultural Tourism: management,  
implications and cases*. Burlington.

Simamora, Helmut Todo Tua. "Profil Perairan Danau Toba dan Sekitarnya di Wilayah  
Pemerintah Kabupaten Samosir".  
[https://www.scribd.com/doc/217359667/Profil-Perairan-Danau-Toba-Dan-  
Sekitarnya-Di-Wilayah-Pemerintah-Kabupaten-Samosir](https://www.scribd.com/doc/217359667/Profil-Perairan-Danau-Toba-Dan-Sekitarnya-Di-Wilayah-Pemerintah-Kabupaten-Samosir) diakses pada tanggal  
15 Maret 2018.

Suwantoro, G. (1997). *Dasar-Dasar Pariwisata*. Yogyakarta: Andi.

Winter & Company. 2012. *Waterfront Design Guidelines*. Juneau, Alaska. Alaska

Yoeti, O. (1994). *Pengantar ilmu Pariwisata*. Bandung: Angkasa.

Yoeti, O. (1997). *Perencanaan dan Pengembangan Pariwisata*. Jakarta: Pradnya  
Paramita.

Yustitia. "Eksotisme Makam Raja Sidabutar". [http://medan.panduanwisata.id/wisata-  
sejarah-dan-pendidikan/eksotisme-makam-raja-sidabutar/](http://medan.panduanwisata.id/wisata-sejarah-dan-pendidikan/eksotisme-makam-raja-sidabutar/) diakses pada tanggal  
11 Maret 2018.