



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Works Cited:

Batikmark and Its Role in Supporting The Batik Industry in Indonesia (Case Study in Bantul Yogyakarta)

AYU TRIANA S, Alfelia Nugky Permatasari, S.S., M.A

Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Republika Online. "Waspada Batik Tulis Palsu Banyak Beredar.", 23 Nov. 2013, m.republika.co.id/berita/nasional/jawa-tengah-diy-nasional/13/11/23/mwprad-waspada-Batik-tulis-palsu-banyak-beredar. Web. 10 April 2018.

Sejarah Pengembangan Balai Besar Penelitian dan Pengembangan Industri Kerajinan dan Batik. Yogyakarta: Balai Besar Penelitian dan Pengembangan Industri Kerajinan dan Batik. Print.

Sugihardjo. Sejarah dan Perkembangan Batik Tradisional di Kabupaten Bantul. Yogyakarta: Fakultas Sastra UGM, 1991. Print

Susanto, S.K. Sewan. Seni Kerajinan Batik Indonesia. Yogyakarta: Balai Penelitian dan Kerajinan, Lembaga Penelitian dan Pendidikan Industri, Departemen Perindustrian R.I, 1980. Print

The Batik Guild. "Batik in Java". Batik in Java, www.Batikguild.org.uk/batik/history-of-Batik/java. Web. 20 April 2018.

The Batik Guild. "The History of Batik". The History of Batik, www.Batikguild.org.uk/batik/history-of-batik. Web. 20 April 2018.

UNESCO. "Intangible Cultural Heritage." Link to the Intangible Cultural Heritage Website, ich.unesco.org/en/RL/indonesian-Batik-00170. Web. 10 April 2018.

Balai Besar Kerajinan dan Batik. "Rekapitulasi Penerima Sertifikat Batikmark 'batik INDONESIA'". 2015. 29 Maret 2018.

"Balai Besar Kerajinan dan Batik. Laporan Pelanggan Sertifikasi". 2016. 29 Maret 2018.

Other Sources :

Indonesia National Standard ISO 0239:2014

Indonesia National Standard ISO 8302:2016

Indonesia National Standard ISO 8303:2016

Indonesia National Standard ISO 8304:2016

Ministerial Decree Republic of Indonesia No. 46/M-IND/PER/6/2006

Ministerial Decree Republic of Indonesia No. 74/M-IND/PER/9/2007