

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Pernyataan .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Kata Pengantar .....	iv
Daftar Isi .....	v
Daftar Singkatan .....	vii
Daftar Tabel .....	viii
Daftar Gambar.....	ix
Daftar Lampiran.....	x
Intisari .....	xi
<i>Abstract</i> .....	xii
I. Pendahuluan.....	1
I.1. Latar Belakang.....	1
I.2. Tujuan.....	2
I.3. Kegunaan.....	3
II. Tinjauan pustaka .....	4
II.1. Deskripsi Tanaman Selada.....	4
1.1. Sejarah dan Morfologi Tanaman Selada .....	4
1.2. Syarat Tumbuh Tanaman Selada.....	5
II.2. Gelombang Suara dan Musik.....	6
II.3. Pengaruh Stimulasi Mekanik dan Suara terhadap Tumbuhan .....	8
II.4. Hipotesis .....	10
III. Bahan dan Metode Penelitian.....	11
III.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	11
III.2 Alat dan Bahan Penelitian.....	11
III.3 Rancangan Penelitian.....	11
III.4 Tata Laksana Penelitian .....	12
III.5 Variabel Pengamatan .....	13
III.6 Analisis Data.....	18
IV. Hasil dan Pembahasan.....	19
IV.1 Lingkungan .....	19
IV.1 Musik .....	22



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**PENGARUH GENRE DAN TEMPO MUSIK TERHADAP SIFAT FISILOGIS, PERTUMBUHAN, DAN HASIL SELADA (*Lactuca sativa* L.)**

FRANSISCA STYANI R S, Dody Kastono, S.P., M.P. ; Prof. Dr. Didik Indradewa, Dip. Agr. St.

Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

IV.1	Musik dan Tanaman.....	25
V.	Kesimpulan dan Saran.....	49
V.1.	Kesimpulan .....	49
V.2.	Saran .....	49
	Daftar Pustaka.....	50
	Daftar Lampiran.....	54