

DAFTAR PUSTAKA

Arsip dan Dokumen

- Arsip Mangkunegaran. 1931. *Opgave Van Openbare Onderwijsrichtingen in Het Gewest Soerakarta*. Surakarta. Reksa Pustaka Mangkunegaran.
- Besluit 16 Agustus 1901 No. 1
- Besluit tanggal 1 Oktober 1942 atas nama : Karl Lodewijk Nouman Jacobus Geroundus (R.V.O. no. 569 dan 570).
- Besluit, 3 Desember 1894 No.20
- Bundel Solo 401. 1879. *Politiek Verslag der Residentie Soerakarta*. Jakarta. ANRI.
- Handboek voor Cultuur-en Handelondernemingen in Nederlandsche-Indie*. 1889
- Missive Gouvernement Secretarie (MGS) No. 1570*, Buitenzorg 17 Juli 1899.
- Pengetan Lelampahan KGPA IV,V,VI Dumugi ingkang Kaping VII*. 1984 Semarang: Departemen P dan K Jawa Tengah.
- Surat Direktur *Burgerlijke Openbare Werken (BOW)* kepada Sekretaris Negara tanggal 21 Juni 1897
- Surat Direktur *Burgerlijke Openbare Werken (BOW)* kepada Gubernur Jendral. 29 Mei 1897 no.392

Buku dan Artikel

- Ahimsa-Putra, H.S. 1994. *Antropologi di Indonesia oleh: Ahli Antropologi Indonesia: Perspektif Epistimologi*. Lokakarya Perilaku Manusia Dibahas dari Perspektif Kajian Ilmu Sosiologi, Antropologi, Psikologi, dan Sejarah di Indonesia.
- Ahimsa-Putra, H.S. 2000. *Ketika Orang Jawa Nyeni*. Galang Press. Yogyakarta.
- Ahimsa-Putra, H.S. 2001. *Etnobotani dan Pemberdayaan Obat Tradisional*. Makalah disampaikan dalam Pelatihan “Basic Development of Traditional Medicine from Perspective of Ethnobotany and Local Culture”. Pusat Penelitian Obat Tradisional, UGM.
- Ahimsa-Putra, H.S. 2002. *Antropologi. Sosial Budaya di Indonesia Tinjauan Perkembangan Dengan Perspektif Epistimologis*. Makalah disampaikan dalam diskusi “Social Science for What?” Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia. Jakarta
- Ahimsa-Putra, H.S. 2005. *Budaya Lokal dan Islam di Indonesia*. Makalah disampaikan dalam Round Table Discussion. Ekspresi Islam dalam Simbol-simbol Budaya di Indonesia. Yogyakarta. Pimpinan Pusat ‘Aisyiyah.
- Ahimsa-Putra, H.S. 2007. “*Paradigma, Epistemologi dan Metode Ilmu* (Makalah)
- Ahimsa-Putra, H.S. 2008. *Paradigma dan Revolusi Ilmu Dalam Antropologi Budaya Sketsa Beberapa Episode*. Pidato Pengukuhan Jabatan Guru Besar FIB UGM. Yogyakarta.

- Ahimsa-Putra, H.S. 2011. *Paradigma, Epistimologi dan Etnografi Dalam Antropologi*. Makalah disampaikan dalam ceramah “Perkembangan Teori dan Metode Antropologi” Jurusan Antropologi Universitas Airlangga, Surabaya.
- Ahimsa-Putra, H.S. 2012. *Strukturalisme Lévi-Strauss Mitos dan Karya Sastra*. Penerbit Kepel Press. Yogyakarta.
- Andriani, Y. 2011. *Pariwisata Perkotaan: Teori dan Konsep*.
- Ashworth G.J. dan Tunbridge, J.E. (1990): *The Tourist-Historic City*, John Wiley & Sons, England.
- Baal, J. van, 1987. *Sejarah dan Pertumbuhan Teori Antropologi Budaya (Hingga Dekade 1970)* Jilid 1 & 2. PT Gramedia Pustaka Utama. Jakarta
- Bachry, J. 1997. *Transformasi Struktural Agro-Tourisme: Dampaknya Terhadap Perubahan Keragaan Sumberdaya Keluarga di Kawasan Pariwisata Gili Indah-Lombok*. IPB. Bogor.
- Bagus, RU. 2009. *Pengembangan Wisata Kota Sebagai Pariwisata Masa Depan Indonesia*. Fak. Ekonomi dan Humaniora Univ. Dhyana Pura. Badung-Bali.
- Baskoro, BRA & Rukendi, C., 2008. Membangun Kota Pariwisata Berbasis Komunitas; Sebuah Kajian Teoritis. *Jurnal Kepariwisata Indonesia*. Departemen Kebudayaan dan Pariwisata Indonesia, vol. 3 No 1. Jakarta.
- Butterworth-Heinemann. *Dictionary of Oxford Edition*, Woburn. Oxford
- Chen, Y & Spaans, M. 2009. *Mega-Event Strategy as a Tool of Urban Transformation: Sydney’s Experience*. IfoU. Delft.
- Copic, S. *Transformation of Industrial Heritage-an Example of Tourism Industry Development in the Ruhr Area (Germany)*. Geographica Pannonica. Serbia.
- Fananie, Z., 2000. *Restrukturisasi Budaya Jawa Perspektif KGPAA MN I*. Muhammadiyah University Press. Surakarta.
- Geertz, C.1992. *Tafsir Kebudayaan*. Penerbit PT Kanisius. Yogyakarta.
- Gunawan, I. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*. Bumi Aksara. Cetakan Pertama. Jakarta.
- Hardjowirogo, M. 1980. *Adat Istiadat Jawa*. Penerbit Patma. Bandung.
- Hoffman, L.M. dan Musil, J. 2009. *Prague, Tourism and the Post-industrial City*. Great Cities Institute Working Paper. Illinois-Chicago.
- Ihromi, 2013. *Pokok-pokok Antropologi Budaya*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia. Jakarta.
- Kamadjaja, 1950. *Solo di Waktu Malam*. Gapura. Jakarta
- Kamajaya. 1993. *Babad KGPAA Mangkunegara I (Pangeran Sambernyawa)*. Yayasan Mangadeg Surakarta & Yayasan Centhini Yogyakarta. Yogyakarta.
- Kartodirdjo, S., 2014. *Pemikiran dan Perkembangan Historiografi Indonesia*. Penerbit Ombak. Yogyakarta.
- Kayam, U. 1989. *Transformasi Budaya Kita (Pidato Pengukuhan Jabatan Guru Besar Fakultas Sastra, UGM)*. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Koentjaraningrat, 1997. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat Edisi Ketiga*. PT Gramedia Pustaka Utama. Jakarta.

- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Penerbit Rineka Cipta. Jakarta.
- Kuhn, T., 2012. *The Structure of Scientific Revolutions, Peran Paradigma Dalam Revolusi Sains*. PT Remaja Rosdakarya. Bandung
- Kuntowijoyo, 2006. *Raja Priyayi dan Kawula*. Penerbit Ombak. Yogyakarta.
- Kuntowijoyo. 2000. *The Making of A Modern Urban Ecology: Social and Economic History of Solo 1900-1915*. Yogyakarta. Jurusan Sejarah Fak. Sastra UGM.
- Larson.1990. *Masa Menjelang Revolusi Krataon dan Kehidupan Politik di Surakarta 1912-1942*. Yogyakarta. Gadjah Mada University Press.
- Law, C.M., 1996. *Tourism in International Major Cities*. Thomson Business Press. London.
- Lévi-Strauss, C., 2013. *Antropologi Struktural*. Kreasi Wacana. Yogyakarta.
- Marpaung, H. 2002. *Pengetahuan Kepariwisata*. Alfabeta. Bandung.
- Marsono & Hendrosaputro, W., 1999. *Ensiklopedi Kebudayaan Jawa*. Lembaga Studi Jawa. Yogyakarta.
- Miksic. J.N., 2012. *The Court of Surakarta*. Jakarta. BAB Publishing. Jakarta.
- Mulayana, D., 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Remaja Rosdakarya. Cetakan kedelapan. Bandung
- Mulder, N., 1977. *Kepribadian Jawa dan Pembangunan Nasional*. Gadjah Mada University Press. Yogyakarta.
- Nieuwenhuys, R., 1979. *Bianglala Sastra: Bunga Rampai Sastra Belanda Tentang Kehidupan di Indonesia*. Jakarta. Djambatan.
- Padmo, S., 2007. *Sejarah Kota dan Ekonomi Perkebunan*. Makalah disampaikan Diskusi Sejarah oleh Balai Pelestarian Sejarah dan Nilai Tradisional Departemen Kebudayaan dan Pariwisata. Yogyakarta.
- Page, S., 1995. *Urban Tourism*, Routledge, London.
- Page, S.J. dan Hall, M.C., 2003. *Managing Urban Tourism*. Pearson Education Limited, Harlow.
- Pemkot Surakarta, 1997. *Kenangan Emas 50 Tahun Surakarta*. Pemerintah Kotamadia Daerah Tingkat II Surakarta. Surakarta
- Radya Pustaka 1820. 1960. *Nawawindu Radya Pustaka*. Surakarta. Ehe.
- Ramelan, K. 2001 *Sinuhun Paku Buwono X Pejuang Dari Surakarta Hadiningrat*. Jaihan Institute. Bandung.
- Roorda, T. 2002. *Serat Angger-Agger Jawi (Javaansche Wetten)*. Penerbit Kepel Press. Yogyakarta.
- Rush, T dan James R. 2012. *Candu Tempo Doeloe Pemerintah, Pengedar dan Pecandu 1860-1910*. Komunitas Bambu. Jakarta.
- Rustopo, 2009. *Kiprah Orang-Orang Tionghua di Solo Dalam Kesenian Jawa*. Makalah dalam Seminar “Historiografi Indonesia Modern”. Fakultas Ilmu Budaya UGM. Yogyakarta.
- Rustopo. 2007. *Menjadi Jawa: Orang-orang Tionghoa dan Kebudayaan Jawa di Surakarta, 1895-1998*. Penerbit Ombak, Yogyakarta

- Ryan, C. dan Aicken, M. 2005. *Indigenous Tourism: The Commodification and Management of Culture*. Elsevier. Amsterdam.
- Sajid, R.M., 1984. *Babad Sala. Surakarta*. Reksa Pustaka Mangkunegaran
- Sarsono dan Suyatno. 1985. *Suatu Pengamatan Tradisi Lisan Dalam Kebudayaan Jawa Studi Kasus Masyarakat Laweyan Surakarta*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Kebudayaan Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Nusantara (Javanologi). Yogyakarta.
- Sasongko, I. 2003. *Pengembangan Konsep Strukturalisme, Dari Struktur Bahasa ke Struktur Ruang Permukiman (Kasus: Pemukiman Sasak di Desa Payung)*. Bahasa dan Seni. Malang.
- Selby, M., 2004. *Understanding Urban Tourism: Image, Culture, and Experience*. I.B. Tauris & Co. Ltd. New York
- Setiawan, Y., 2011. *Agamaning Wong Balong Suatu Analisis Sosiologi Agama Berdasarkan Pendekatan Teori Durkheim Terhadap Agama Masyarakat yang Dimunculkan oleh Integrasi Jawa-Cina di Kampung Balong, Surakarta*. Percetakan Kanisius. Salatiga.
- Shiraishi, T., 1997. *Zaman Bergerak Radikalisme Rakyat di Jawa 1912-1926*. Jakarta. Grafiti.
- Smith, J. & Melanie, K., 2003. *Issues in Cultural Tourism Studies*. Routledge. London.
- Soedarmono dan Mulyadi, 1999. *Runtuhnya Kekuasaan “Kraton Alit” (Studi Radikalisasi “Wong Sala” dan Kerusuhan Mei 1998 di Surakarta)*. Lembaga Pengembangan Teknologi Pedesaan (LPTP) Surakarta. Surakarta.
- Soedarmono, 2006. *Solo Kota Budaya*. Laporan Penelitian Tidak Diterbitkan. Surakarta.
- Soedarmono, 2006. *Solo Kota Dagang*. Laporan Penelitian Tidak Diterbitkan. Surakarta.
- Soedarmono, 2006. *Solo Kota Kolonial*. Laporan Penelitian Tidak Diterbitkan. Surakarta.
- Soedarmono. 2009. *Sejarah dan Morfologi Kota Konflik Solo: Dari Periode Kolonial-Orde Baru*. Laporan Hasil Penelitian Solo Heritage Society.
- Soeratman, D., 1989. *Kehidupan Dunia Keraton Surakarta 1830-1939*. Yogyakarta. Taman Siswa.
- Sorgdrager. 1936. *Gesprekken met den Pangeran*. Poerwokerto: N.V. Drukkerij J.D. De Boer.
- Spradley, J.P., 2006. *Metode Etnografi*. Tiara Wacana. Yogyakarta.
- Stockdale, J.J., 2010. *Eksotisme Jawa: Ragam Kehidupan dan Kebudayaan Masyarakat Jawa 1768-1806*. Yogyakarta. Progresif Book.
- Suharto, P., 2001. *Journey to Java by a Siamese King*. Jakarta. The Ministry of Foreign Affair of Thailand
- Suhartono, 1991. *Apanage dan Bêkêl, Perubahan Sosial di Pedesaan Surakarta*. PT Tiara Wacana Yogya. Yogyakarta.
- Sukatno, O., 2002. *Seks Para Pangeran Tradisi dan Ritualisasi Hedonisme Jawa*. Bentang Budaya. Yogyakarta.

- Sunjayadi. A. 2007. *Vereeniging Toeristen Verkeer Batavia (1908-1942)*. FIB UI Jakarta.
- Susanto, 2003, “*Surakarta: Tipologi Kota Dagang*”, *Diakronik*, Vol.2 No.6, Januari, 2003.
- Susanto, 2015. *Gaya Hidup, Identitas, dan Eksistensi Masyarakat dan Kebudayaan Surakarta, 1871-1940*. Disertasi. Program Pascasarjana, FIB, UGM, Yogyakarta.
- Susanto. 2010. *Kota-kota di Jawa Identitas, Gaya Hidup dan Permasalahan Sosial*. Yogyakarta. Ombak.
- Swarbrooke, J., 2002. *The development and management of visitor attraction*, 2nd
- Taum, Y., 2011. *Teori-Teori Analisis Sastra Lisan: Strukturalisme Lévi-Strauss*. Penerbit Lamalera. Yogyakarta.
- Tiknopranoto dan Mardisuwignya. *Sejarah Kutha Sala Kraton Sala, Bengawan Sala, Gunung Lawu*. Surakarta.
- Wardhani, A.P., 2012. Evolusi Aktual Aktivitas Urban Tourism di Kota Bandung dan Dampaknya Terhadap Pembentukan Tempat-tempat Rekreasi. *Jurnal Pembangunan Wilayah & Kota*. Biro Penerbit Planologi Undip, Vol.8. Bandung
- Warto, 1985. *Minoritas Keturunan Arab di Surakarta: Sebuah Studi Sejarah Sosial Perkotaan*. Surakarta. Skripsi S1 Jurusan Sejarah Fak. Sastra, UNS.
- Weber, M., 2013. *Teori Dasar Analisis Kebudayaan*. Penerbit IRCiSoD. Yogyakarta.
- Xie, P & Gu, K. 2015. *The Changing Urban Morphology: Waterfront Redevelopment and Event Tourism in New Zealand*. Tourism Management Perspectives 15. Auckland.
- Zaida, S.N.A, dan Arifin, N., 2010. *Surakarta: Urban Development as Effect of Social Changes in Ex-Capital City of Kingdom in Java*. *Jurnal Lanskap Indonesia* Vol.2 No.2.

Koran dan Majalah

Koran Bromartani
Koran Merah Poetih
Koran Pepenget
Koran Pewarta Oemoem
Koran Pewarta Oemoem
Koran Rakjat Bergerak
Koran Soeara Moeda
Koran Taman Pewarta
Koran Tjahja Vorstenlanden
Koran Waspada
Madjalah Minggoean ADIL