

## DAFTAR PUSTAKA

- Alatas, Syed Hussen. 1988. *Mitos Pribumi Malas*. Terjemahan oleh Achmad Rofi'ie dari *The Myth of The Lazy Native*. Jakarta: LP3ES.
- Anwar, Ahyar dkk. *Jejak Sastra & Budaya*. Yogyakarta: Elmatara.
- Ashcroft, Bill dkk. 2003. *Menelanjangi Kuasa Bahasa Teori dan Praktik Sastra Poskolonial*. Terjemahan oleh Fati Soewardi dan Agus Mokamat dari *The Empire Writes Back: Theory and Practice in Post-colonial Literatures* (1989). Yogyakarta: Qalam.
- Baroroh-Baried, Siti dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Yogyakarta: Badan Penelitian dan Publikasi Fakultas (BPPF) Seksi Filologi FIB UGM.
- Chamber-Loir, Henri dan Salahuddin, Siti Maryam R. 2012. *Bo' Sangaji Kai: Catatan Kerajaan Bima*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Chambert-Loir, Henri (ed). 1982. *Syair Kerajaan Bima*. Jakarta: Lembaga Penelitian Perancis untuk Timur Jauh.
- Chambert-Loir, Henri. 2004. *Kerajaan Bima dalam Sastra dan Sejarah*. Cetakan kedua. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (KPG).
- , "Sebuah Sumber Prancis Tentang Masa Pemerintahan Sultan Iskandar Muda Cerita Perjalanan Augustin De Beaulieu". Dalam Aprinus Salam (ed). *Jejak Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Elmatara.
- Collins, James T. 2011. *Bahasa Melayu, Bahasa Dunia: Sejarah Singkat*. Terjemahan oleh Alma Evita Almanar dari *Malay, World Language: a Short History* (1998). Cetakan kedua. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Cote, Jost dan Loes Westerbeek (ed). 2004. *Recalling the Indies: Kebudayaan Kolonial dan Identitas Poskolonial*. Terjemahan oleh Abul Wochid dari *Recalling the Indies: Colonial Cultures and Postcolonial Identities*. Yogyakarta: Syarikat Indonesia.
- Dewi, Ninies Aini Fitria. 2017. "Stereotip dan Resistensi Dalam Syair Perang Menteng: Analisis Poskolonialisme". Yogyakarta: Skripsi UGM. Tidak Diterbitkan.

- Faqih, Muhammad. 2012. “*Diri dan Liyan Dalam Hikayat Mareskalek Karya Abdullah Bin Muhammad Al-Misri: Kajian Pascakolonial*”. Yogyakarta: Skripsi UGM. Tidak Diterbitkan.
- Faruk. 2007. *Belengu Pasca-Kolonial: Hegemoni & Resistensi dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Feener, R. Michael, Patrick Daly, dan Anthony Reid (ed). 2011. *Mapping The Acehnese Past*. Leiden: KITLV Press.
- Gallop, Annabel Teh dan Arps, Bernard. 1991. *Golden Letters: Writing Traditions Of Indonesia “Surat Emas Budaya Tulis di Indonesia*. Jakarta: Yayasan Lontar.
- Gallop, Annabel Teh. 1994. *The Legacy of The Malay Letter: Warisan Warkah Melayu*. London: The Britis Library Board.
- Hanafiah, Djohan. 1995. *Melayu-Jawa: Citra Budaya dan Sejarah Palembang*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Haris, Tawalinuddin dkk. Tawalinuddin Haris (ed). 1997. *Kerajaan Tradisional di Indonesia: Bima*. Jakarta: CV. Putra Sejati Raya.
- Haris, Tawalinuddin. 2006. “Kesultanan Bima di Pulau Sumbawa”, *Wacana*, 8(1): 17—31.
- Hazmirullah. 2017. “Surat Balasan Sultan Sepuh VII Cirebon Untuk Raffles: Kajian Strukturalisme Genetik”, *Metasastra*, 9(2): 211—224.
- Ikram, Achdiati dan Titik Pudjiastuti (ed). 1997. *Filologia Nusantara*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Iskandar, Teuku. 1996. *Kesusasteraan Melayu Klasik Sepanjang Abad*. Jakarta: LIBRA.
- Istanti, Kun Zachrun. 2013. *Metode Penelitian Filologi dan Penerapannya*. Cetakan pertama. Yogyakarta: Elmatera.
- Lombard, Denys. 2014. *Kerajaan Aceh: Zaman Sultan Iskanar Muda (1607—1636)*. Terjemahan oleh Winarsih Arifin dari *Le sultanat d’Atjéh au temps d’Iskandar Muda (1607—1636)* (1967). Cetakan keempat. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Mandyara, Dewi Ratna Muchlisa. 2016. “Kumpulan Surat Sultan Ismail (Sultan Bima X): Suatu Kajian Filologis”, *Jurnal Pendidikan IPS*, 6(2): 261—274.

- , 2017. “Peran Kesultanan Bima Pada Masa Sultan Ismail 1819—1854”, *Jurnal Pendidikan IPS*, 7(1): 44—48.
- Marsden, William F. R. S. 2016. *Sejarah Sumatra*. Terjemahan oleh Sutrisno dari *The History of Sumatra* (1811). Yogyakarta: Indoliterasi.
- Mu’jizah. 2007. “Dari Sejarah ke Seni: Surat Beriluminasi Sultan Ismail dari Bima” dalam Ding Choo Ming dkk (ed). *Kearifan Lokal yang Terkandung dalam Manuskrip Lama*. Makalah Pilihan daripada Simposium Antarbangsa Pernaskahan Nusantara di Bima. Bangi: Institut Alam dan Tamadun Melayu (ATMA) dan Universiti Kebangsaan Malaysia.
- , 2009. *Iuminasi dalam Surat-Surat Melayu Abad ke-18 dan ke-19*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Nawiyanto dan Eko Crys Endrayadi. 2016. *Kesultanan Palembang Darussalam: Sejarah dan Warisan Budayanya*. Jember: Jember University Press.
- Pudjiastuti, Titik. 2004. “Surat-surat Sultan Banten Koleksi Arsip Nasional Republik Indonesia”, *Wacana*, Volume 6, No. 1: 80—94.
- , 2007. “Kajian Kodikologis Atas Surat Sultan Kanoman”, *Wacana*, Volume 9, No. 1: 51—61.
- Reid, Thony dan David Marr (ed). 1983. *Dari Raja Ali Hingga Hamka*. Terjemahan oleh Th. Sumarthana dari delapan tulisan *Perceptions of the Past in Southeast Asia* (1983). Cetakan pertama. Jakarta: Grafiti Pers.
- Robson, S.O. 1994. *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: RUL.
- Sedyawati, Edi dan Sugono, Dendi (Ed). 2008. *Sastra Melayu Lintas Daerah*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Sudiby. 2000. “Mistifikasi dan Pengagungan Kekuasaan Dalam Babad dan Hikayat: Kontinuitasnya Dalam Sistem Kekuasaan Indonesia Modern”, Volume 12, Nomor 2: 195—204.
- , 2015. *Filologi: Sejarah, Metode, dan Paradigma*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya UGM dan Masyarakat Pernaskahan Nusantara (Manassa) Cabang Yogyakarta.
- Sunandar, Hendri dan Husni Thamrin. 2015. “Aspek Sosio Politis Naskah dan Arkeologis”, *Al-Fikra*, Volume 14, Nomor 2: 186—212.
- Sutherland, Heather. 1979. *Terbentuknya Sebuah Elite Birokrasi*. Jakarta: Sinar Harapan.



- Sutrisno, Mudji dan Hendar Putranto (ed). 2004. *Hermeneutika Pascakolonial: Soal Identitas*. Yogyakarta: Kanisius.
- Syawaludin, Mohammad. 2014. “Analisis Sosiologi terhadap Sistem Pergantian Sultan di Kesultanan Palembang Darussalam”, *Intizar*, 20(1):139—162.
- Wicaksono, Teguh. 2016. “Stereotip dan *Othering* dalam *Cetera Kapal Asap* Karya Abdullah Bin Abdul Kadir Munsyi: Analisis Pascakolonial”. Yogyakarta: Skripsi UGM. Tidak Diterbitkan.
- Yuliasari, Hanifah. 2013. “Kisah Pelayaran Abdullah bin Abdul Kadir Munsyi dari Singapura Sampai ke Kelantan: Analisis Pascakolonial (Stereotip dan Ambivalensi)”. Yogyakarta: Skripsi UGM. Tidak Diterbitkan.
- Zainuddin, H.M. 1957. *Singa Atjeh: Biografi Seri Sultan Iskandar Muda*. Medan: Pustaka Iskandar Muda.