

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN KEASLIAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR	vi
MOTTO	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
DAFTAR ISI	xi
INTISARI	xiii
PATHISARI	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	5
1.5 Tinjauan Pustaka	6
1.6 Landasan Teori	7
1.7 Metode Penelitian	11
1.7.1 Penyediaan Data	11
1.7.2 Analisis Data	11
1.7.3 Penyajian Hasil Data	11
1.8 Sistematika Penyajian	11
BAB II Deskripsi Genre Campursari	
2.1 Awal Mula Genre Campursari Muncul	12
2.2 Perkembangan Musik Campursari dan Tokoh Campursari pada tahun 1990an sampai tahun 2000an	14
2.3 Lirik Lagu Campursari Karya Didi Kempot dan Terjemahannya	20
BAB III Kata Berafiks dan Kata Ulang dalam Lirik Lagu Campursari Karya Didi Kempot	
3.1 Pengantar	41
3.2 Kata Berafiks dalam Lirik Lagu Campursari Karya Didi Kempot	42
3.2.1 Kata Berprefiks	42
3.2.1.1 Prefiks Nasal {N-}	42
3.2.1.1.1 Kata Berprefiks {N-} + {-ake}	45
3.2.1.1.2 Kata Berprefiks {N-} + {-i}	48
3.2.1.2 Prefiks {sa-}/{se-}	50
3.2.1.3 Prefiks {di-}	51

3.2.1.4 Prefiks {ka-}	52
3.2.1.5 Prefiks {dak-}/{tak-}	53
3.2.2 Kata Bersufiks	55
3.2.2.1 Sufiks {-e}	55
3.2.2.2 Sufiks {-ing}	59
3.2.2.3 Sufiks {-a}	60
3.2.2.4 Sufiks {-ana}	61
3.2.3 Kata Berkonfiks	62
3.2.3.1 Konfiks {sa-}{-e}	62
3.2.3.2 Konfiks {sa-}{-ing}	64
3.2.3.3 Konfiks {ka-}{-an}	64
3.2.3.4 Konfiks {ke-}{-en}	67
3.3 Klitik	68
3.4 Kata Ulang	71
3.4.1 Perulangan Seluruh	71
3.4.2 Perulangan Sebagian	75
3.4.3 Perulangan Kombinasi dengan Afiks	76
BAB IV PENUTUP	
4.1 Kesimpulan	77
4.2 Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	81