



DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Pernyataan.....	iii
Halaman Dedikasi.....	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
1. Permasalahan.....	1
2. Rumusan Masalah.....	9
B. Keaslian Penelitian.....	10
C. Manfaat Penelitian.....	14
D. Tujuan Penelitian	16
E. Tinjauan Pustaka.....	16
F. Landasan Teori	26
G. Metode Penelitian.....	33
1. Sumber dan Bahan Penelitian.....	34
2. Jalan Penelitian.....	35
3. Analisis Data.....	36
H. Sistematika Penulisan	39
BAB II TEORI KONFLIK DAN PEMIKIRAN RENÉ GIRARD DALAM FILSAFAT SOSIAL.....	41
A. Pengertian dan Ruang Lingkup Filsafat Sosial	41
B. Pengertian, Kategori, Tingkatan dan Tahapan Konflik.....	45
1. Pengertian Konflik.....	46
2. Kategori Konflik.....	48
3. Tingkatan dan Tahapan Konflik.....	52
C. Teori Konflik dalam Filsafat Sosial	55
1. Teori Konflik Georg Simmel	59
2. Teori Konflik Ralf Dahrendorf	69
D. Biografi, Pemikiran dan karya René Girard	77
1. Biografi dan Karya René Girard	77
2. Tokoh yang Memengaruhi René Girard	86
a. Georg Wilhelm Friedrich Hegel.....	86
b. Jacques Derrida.....	90



E. Pengertian Mimesis	93
1. Asal Usul Mimesis	93
2. Mimesis Menurut René Girard.....	101
3. Hubungan Konsep Mimesis Girard dengan Konsep Asli Mimesis.....	102
F. Pokok-pokok Pikiran Mimesis René Girard	106
1. Mimesis, Hasrat dan Hasrat Segitiga	107
2. Mediator, Mediasi dan Hasrat Metafisik.....	114
3. Mediasi Ganda dan Persaingan	121
4. Kambing Hitam.....	124
G. Kekerasan dan Konflik dalam Mimesis René Girard	132
1. Hasrat Mimesis dan Kekerasan	132
a. Asal usul Kekerasan Menurut Konsep Mimesis.....	132
b. Kekerasan Suci.....	136
2. Hasrat Mimesis dan Konflik	137
3. Konflik dan Kekerasan	141
H. Teori Konflik dan Pemikiran Girard Tentang Konflik.....	143
I. Hubungan Filsafat Sosial dengan Pemikiran Konflik René Girard....	150
J. Pandangan Beberapa Ahli Terhadap Pemikiran Mimesis René Girard	154
K. Rangkuman.....	159

BAB III KONFLIK HALMAHERA : LOKASI, KONDISI MASYARAKAT, DAN PENYEBAB	161
A. Gambaran Umum Wilayah Malifut	161
1. Mengetahui Suku Pagu, Penduduk Asli wilayah Malifut	164
a. Asal Usul Suku Pagu.....	164
b. Agama Suku Pagu.....	167
c. Mata Pencarian.....	170
2. Mengetahui Suku Makian/Makeang	171
a. Asal usul orang Makian.....	171
b. Agama Suku Makian.....	173
c. Mata Pencarian.....	174
B. Pindahan Penduduk Pulau Makian ke Malifut	175
1. Penyebab Pindahan Penduduk Pulau Makian ke Malifut	175
2. Penataan Kecamatan Makian Daratan di Malifut	182
C. Perjumpaan Masyarakat Pagu dengan Masyarakat Makian.....	184
1. Persaudaraan dalam “Sobat” dan “ <i>Papa Rasai dan Mama Rasai</i> ”	184
2. Status Kepemilikan Tanah.....	186
D. Penyebab Konflik Malifut.....	189
1. Pengaruh Faktor Eksternal.....	192
a. Pengaruh Konflik Ambon terhadap Konflik Malifut.....	192
b. Tumbangnya Rezim Orde Baru dan Bangkitnya Kesadaran Lokal Masyarakat.....	196



c. Pembentukan Provinsi Maluku Utara dan Perebutan Pengaruh oleh para Politisi Lokal.....	200
2. Faktor Internal.....	205
a. Pembentukan Kecamatan Makian Malifut.....	205
b. Perbedaan Agama dan Berkembangnya Gerakan Pemurnian Agama.....	210
c. Perbedaan Etnis dan Sosial budaya	213
d. Kesenjangan Ekonomi dan Ketimpangan Pembangunan.....	216
e. Tambang Emas dan Perebutan Lahan.....	218
E. Rangkuman.....	222
BAB IV ANALISIS PEMIKIRAN MIMESIS RENÉ GIRARD TERHADAP KONFLIK HALMAHERA	227
A. Konstruksi Konflik dalam Hubungan Antar Masyarakat Malifut Persepektif Mimesis René Girard.....	230
1. Tanah dan Persoalan yang Menyertainya.....	231
2. Pembangunan Fasilitas dan Perubahan Relasi.....	238
3. Pendirian Kecamatan Makian Malifut dan Persoalan Identitas....	243
4. Pembukaan Tambang Emas dan Peralihan Generasi.....	246
5. Identitas sosial dan Agama dalam Interaksi yang Saling Memengaruhi.....	249
B. Konflik Malifut Menurut Pemikiran Mimesis René Girard	251
1. Hasrat Mimesis dalam Identitas dan Persaingan Kuasa Atas Tanah.....	252
2. Mediasi Ganda dalam Hubungan Antar Suku.....	258
3. Kambing Hitam dalam Konflik Halmahera.....	261
C. Aspek Mimesis pada Konflik di Halmahera.....	267
D. Evaluasi Kritis Terhadap Pemikiran Mimesis René Girard.....	270
E. Refleksi Filosofis : Membangun Kehidupan Masyarakat yang Menghargai Perbedaan.....	275
F. Rangkuman.....	281
BAB V PENUTUP.....	283
A. Kesimpulan.....	283
B. Saran.....	286
DAFTAR KEPUSTAKAAN.....	288
Lampiran	
Daftar Wawancara	
Peta Provinsi Maluku Utara	
Peta Konflik Halmahera	