

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR	i
LAPORAN TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1. 1 Latar belakang	1
1. 2 Rumusan Masalah	2
1. 3 Batasan Masalah	2
1. 4 Tujuan	2
1. 5 Manfaat Penelitian	2
1. 6 Metode Penelitian	3
BAB II TINJAUAN KARYA	4
BAB III LANDASAN TEORI	7
3.1 Film	7
3.1.1 Film bisu	9
3.2 Multimedia	10
3.3 Animasi	11
3.4 Animasi 2 dimensi (2D)	12
3.5 Warna	13
3.6 Tahap pembuatan animasi 2D	15
3.5.1 Pra produksi	16
3.5.2 Produksi	17
3.5.3 Pasca produksi	18
3.7 Aplikasi Opentoonz	18
3.8 Konflik dan perang sipil di Suriah	19
3.9 Memory	20
BAB IV ANALISIS DAN PERANCANGAN	21
4. 1 Ide cerita	21
4. 2 Perancangan naskah	22
4. 3 Desain karakter dan <i>concept art</i>	23
4. 4 Storyboard	25
BAB V IMPLEMENTASI	27
5.1 Produksi	27
5.1.1 Pembuatan karakter	28
5.1.2 Pembuatan animasi	34
5.1.3 <i>Rendering</i>	49
5.2 Pasca produksi	50
5.2.1 <i>Editing</i>	51



5.2.1 Rendering	52
BAB VI PEMBAHASAN DAN PENGUJIAN	53
6.1 Pembahasan animasi	53
6.2 Pengujian animasi	64
BAB VII KESIMPULAN DAN SARAN	67
7.1 Kesimpulan	67
7.2 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	68
Lampiran	69