

INTISARI

PEMBUATAN ANIMASI 2D DALAM FILM PENDEK ANIMASI “MEMORY”

Oleh :
Achmad Mustofa
14/368905/SV/07151

Konflik dan peperangan diberbagai negara didunia mengakibatkan warga sipil harus menanggung dampak dan kerugiannya. Tidak hanya orang dewasa, anak-anak yang tidak mengetahui asal usul konflik pun harus menjadi korban. Salah satu negara yang mengalami konflik adalah Suriah. Negara Suriah telah mengalami konflik sejak tahun 2011 dan masih berlangsung sampai laporan ini dibuat. Untuk menyampaikan ke publik mengenai penderitaan anak-anak korban konflik dibuatlah film pendek animasi “Memory” yang terdiri dari 2 bagian, yaitu animasi 2D(2 dimensi) dan animasi 3D(3 dimensi). Film pendek animasi ini dikerjakan secara tim, dan penulis bertanggung jawab pada pembuatan bagian animasi 2D.

Animasi 2D dalam film pendek animasi “Memory” dibuat menggunakan komputer . Pergerakan karakter pada animasi 2D ini menggunakan penggambaran manual per *frame* dan pergerakan yang dibantu dengan komputer. Gambar dari animasi ini berupa *polygonal* dengan warna solid. Aplikasi yang digunakan untuk membuat animasi ini adalah Opentoonz, Adobe After Effect dan Adobe Premier.

Hasil dari penelitian ini adalah produk multimedia animasi 2D yang menarik secara visual dan jalan cerita. Animasi ini memperlihatkan keadaan tokoh sebagai anak-anak sebelum serangan pengeboman.

Kata kunci: konflik, korban, anak-anak, animasi 2D.

ABSTRACT

THE MAKING OF 2D ANIMATION SEQUENCE IN SHORT ANIMATED FILM “MEMORY”

By:

Achmad Mustofa

14/368905/SV/07151

Conflict and warfare in various countries in the world resulted in civilians must bear the impact and losses. Not only adults, children who do not know the origin of the conflict must become victims. One of the countries experiencing conflict is Syria. The state of Syria has been in conflict since 2011 and is still ongoing until this report is made. To convey to the public about the suffering of children victims of conflict made short film animation "Memory" which consists of 2 parts, namely 2D animation (2 dimensional) and 3D animation (3 dimensions). This short animation movie is done in a team, and the author is responsible for creating 2D animation parts.

2D animation in short animated movie "Memory" created using computer. The movement of characters in 2D animation uses cut-out techniques and computer-assisted movements. The image of this animation is a polygon with solid color. The applications used to create this animation are Opentoonz, Adobe After Effect and Adobe Premier.

The result of this research is a 2D visual multimedia product that is visually appealing, showing the state of the characters as children before the bombing attacks.

Keywords: conflict, victim, children, 2D animation