

DAFTAR ISI

Lembar Judul.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAKSI.....	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB 1	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Pantai Depok Sebagai Pusat <i>Seafood</i> di Yogyakarta.....	1
1.1.2 Fenomena Perdagangan Ikan di Pasar Ikan Segar Pantai Depok.....	3
1.1.3 Penambahan Fungsi Kuliner pada Pasar Ikan.....	4
1.2 Rumusan Masalah	5
1.2.1 Permasalahan Umum (Non Arsitektural)	5
1.2.2 Permasalahan Khusus (Arsitektural)	5
1.3 Tujuan dan Sasaran	5
1.3.1 Tujuan	5
1.3.2 Sasaran	6
1.4 Lingkup Pembahasan	6
1.5 Metode Pembahasan.....	6
1.5.1 Studi Literatur	6
1.5.2 Observasi Lapangan.....	7
1.5.3 Analisis	7
1.5.2 Sintesis	7
1.6 Keaslian Penulisan	7
1.7 Sistematika Penulisan	8



1.8	Kerangka Pemikiran.....	9
BAB 2		10
TINJAUAN PUSTAKA		10
2.1	Tinjauan Pasar	10
2.1.1	Pengertian Pasar.....	10
2.1.2	Fungsi Pasar	10
2.1.3	Klasifikasi Jenis Pasar	11
2.1.4	Pelaku dalam Pasar	14
2.1.5	Persyaratan Ruang Pasar.....	15
2.2	Tinjauan Pasar Ikan.....	20
2.2.1	Pengertian Pasar Ikan.....	20
2.2.2	Pelaku Pasar Ikan	21
2.2.3	Persyaratan Pasar Ikan	21
2.2.4	Kebutuhan Ruang pada Pasar Ikan	26
2.3	Tinjauan Area Kuliner.....	27
2.3.1	Pengertian Kuliner	27
2.3.2	Klasifikasi Area Kuliner	28
2.4	Tinjauan Disprogramming	31
2.4.1	Pengertian Disprogramming	31
2.4.2	Prinsip Perancangan Teori Disprogramming	32
2.5	Studi Preseden.....	37
BAB 3		48
TINJAUAN TAPAK.....		48
3.1	Tinjauan Lokasi Makro	48
3.1.1	Tinjauan Umum Provinsi Yogyakarta	48
3.1.1.1	Letak Administratif dan Topografi	48
3.1.2	Tinjauan Umum Kabupaten Bantul	49
3.1.2.1	Letak Administratif dan Topografi	49
3.1.2.2	Iklim	50
3.1.2.3	Peraturan Bangunan Gedung Kabupaten Bantul.....	51
3.2	Tinjauan Lokasi Meso.....	53

3.2.1	Tinjauan Kecamatan Kretek.....	53
3.3	Tinjauan Lokasi Mikro.....	54
3.3.1	Pantai Depok Parangtritis.....	54
3.3.1.1	Ancaman Bencana di Pantai Depok Parangtritis	55
3.3.1.2	Tapak Terpilih.....	57
3.3.2	Analisa Tapak.....	59
BAB 4	64
ANALISIS PENDEKATAN.....		64
4.1	Disprogramming.....	64
4.2	Analisis Pola Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Pasar Ikan	65
4.2.1	Pola Kegiatan	65
4.2.2	Kebutuhan Ruang.....	66
4.3	Analisis Pola Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Area Kuliner.....	69
4.3.1	Pola Kegiatan	69
4.3.2	Kebutuhan Ruang	69
4.4	Analisis Hubungan Ruang.....	71
4.3.1	Pasar Ikan	71
4.3.2	Area Kuliner.....	73
4.5	Analisis Pendekatan	73
4.6	Tinjauan Arsitektural.....	77
4.6.1	Tata Massa	77
4.6.2	Ruang	78
4.6.3	Sirkulasi.....	82
BAB 5	85
KONSEP PERANCANGAN.....		85
5.1	Konsep Perancangan	85
5.2	Konsep Tata Massa	86
5.3	Konsep Tata Ruang	87
5.4	Konsep Zonasi Bangunan	94
5.5	Konsep Bentuk Bangunan.....	96
5.6	Konsep Sistem Bangunan	98



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Pasar Ikan dan Pusat Kuliner Pantai Depok-Parangtritis, Bantul dengan Metode Disprogramming
ZEFANYA DYAH KARTIKA, Prof. Dr. T. Yoyok Wahyu Subroto, M.Eng., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

5.3.4	Sistem Struktur.....	98
5.3.5	Pencahayaan dan Penghawaan.....	100
5.7.	Material	102
Daftar Pustaka	104