

Politik Identitas dalam Perspektif Poskolonial Studi Kasus Hip Hop Dangdut Grup NDX A.K.A

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



disusun oleh
Yedija Remalya Sidjabat
16/405161/PMU/09048

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2018