

**TRANSMISI KONSEP *HASTHA SAWANDA* DALAM
PEMBELAJARAN TARI *SRIMPI SANGUPATI* DI SANGGAR
TARI YAYASAN KERATON SURAKARTA**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan Dan Seni Rupa



disusun oleh

Indah Cahyasari

16 / 405155 / PMU / 09042

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2018