



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL .....</b>	i
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	iv
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	v
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	vi
<b>HALAMAN MOTO .....</b>	vii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	viii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI .....</b>	x
<b>ABSTRAK BAHASA INDONESIA .....</b>	xi
<b>ABSTRAK BAHASA INGGRIS .....</b>	xii
<b>ABSTRAK BAHASA ARAB .....</b>	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Tinjauan Pustaka .....	3
1.5 Landasan Teori .....	5
1.6 Metode Penelitian .....	7
1.7 Sistematika Penulisan .....	8
1.8 Pedoman Transliterasi Arab-Latin .....	8
<b>BAB II BIOGRAFI SA'ID 'ARAFAH DAN SINOPSIS CERPEN “WADĀ‘AN YĀ HABĪBĪ” .....</b>	14
2.1 Biografi Sa'id 'Arafah .....	14
2.2 Sinopsis Cerpen “Wadā‘an Yā Habībī” .....	16



<b>BAB III ANALISIS STRUKTURAL PADA CERPEN “WADĀ‘AN YA ḤABĪBĪ” .....</b>	19
3.1 Fakta Cerita .....	19
3.1.1 Karakter .....	20
3.1.1.1 Tokoh Utama dan Penokohnya .....	21
3.1.1.2 Tokoh Tambahan dan Penokohnya .....	24
3.1.2 Alur .....	29
3.1.2.1 Tahap Penyituasian ( <i>Situation</i> ) .....	29
3.1.2.2 Tahap Pemunculan Konflik ( <i>Generating Circumstances</i> ) .....	30
3.1.2.3 Tahap Peningkatan Konflik ( <i>Rising Action</i> ) .....	31
3.1.2.4 Tahap Klimaks ( <i>Climax</i> ) .....	32
3.1.2.5 Tahap Penyelesaian ( <i>Denouement</i> ) .....	33
3.1.3 Latar .....	34
3.1.3.1 Latar Tempat .....	35
3.1.3.2 Latar Waktu .....	44
3.1.3.3 Latar Sosial .....	46
3.2 Tema .....	50
3.3 Sarana Sastra .....	52
3.3.1 Judul .....	52
3.3.2 Sudut Pandang .....	54
3.3.3 Ironi .....	55
3.4 Keterkaitan Antarunsur .....	56
<b>BAB IV KESIMPULAN .....</b>	59
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	61
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	63
<b>RINGKASAN SKRIPSI BERBAHASA ARAB</b>	