

**UNSUR-UNSUR INTRINSIK CERPEN “WADĀ‘AN YĀ ḤABĪBĪ”  
DALAM ANTOLOGI *AL-MUDĪL* KARYA SA‘ĪD ‘ARAFAH:  
ANALISIS STRUKTURAL**

**SKRIPSI**



**Disusun Oleh:**

**Rd. Ahmad Julyadi**

**14/365070/SA/17413**

**PROGRAM STUDI SASTRA ARAB  
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2018**

**INTRINSIC ELEMENS OF SHORT STORY “WADĀ‘AN YĀ ḤABĪBĪ”  
IN ANTHOLOGY *AL-MŪDĪL* BY SA‘ID ‘ARAFAH:  
STRUCTURAL ANALYSIS**

**UNDERGRADUATE PAPER**



**By:**

**Rd. Ahmad Julyadi**

**14/365070/SA/17413**

**ARABIC STUDY PROGRAM  
DEPARTMENT OF LANGUAGES AND LITERATURE  
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2018**

العناصر الداخلية لقصة "وداعا يا حبيبي" القصيرة

في مجموعة قصص الموديل لسعيد عرفة : تحليل تركيب

الرسالة



المؤلف:

رادين أحمد جوليادي

١٧٤١٣/ س.أ. / ٣٦٥٠٧٠/ ١٤

قسم اللغة و الأدب العربي

بكلية العلوم الثقافية بجامعة كاجه مادا

يوكياكرتا

٢٠١٨

**UNSUR-UNSUR INTRINSIK CERPEN “WADĀ‘AN YĀ ḤABĪBĪ”  
DALAM ANTOLOGI *AL-MŪDĪL* KARYA SA’ID ‘ARAFAH:  
ANALISIS STRUKTURAL**

**SKRIPSI**



**Disusun Oleh:**

**RD. Ahmad Julyadi**

**14/365070/SA/17413**

**Pembimbing:**

**Abdul Jawat Nur, S.S., M.Hum.**

**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Program Studi Sastra Arab  
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada sebagai salah satu syarat  
untuk mendapatkan gelar Sarjana S-1 dalam Ilmu Sastra tahun 2018**