



## DAFTAR ISI

BAB 1.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Permasalahan.....	4
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	5
1.5 Keaslian Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian .....	5
BAB 2.....	7
KAJIAN PUSTAKA.....	7
2.1 Tinjauan <i>Streetscape</i> .....	7
2.2 <i>Elemen-Elemen Streetscape</i> .....	9
2.3 Tinjauan Kualitas Visual.....	13
2.4 Rangkuman Teori <i>Streetscape</i> .....	25
2.5 Langgam Arsitektural.....	33
BAB 3.....	41
METODE PENELITIAN.....	41
3.1 Batasan – Batasan Penelitian.....	41
3.2 Variabel Penelitian .....	44
3.3 Metode Pengumpulan Data .....	45
3.4 Penilaian Kualitas Streetscape.....	46
3.5 Bahan Dan Alat Penelitian .....	50
3.6 Tahapan Penelitian .....	50
BAB 4.....	53
GAMBARAN UMUM AREA PENELITIAN.....	53
4.1 Gambaran Umum Kota Surakarta .....	53
4.2 Tinjauan Kawasan Pasar Gede , Surakarta .....	54
BAB 5.....	74
ANALISA DAN PEMBAHASAN .....	74
5.1 Penilaian Kualitas Streetscape.....	74
5.2 Kualitas Streetscape .....	141



5.3	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kualitas Streetscape .....	151
BAB 6	.....	154
KESIMPULAN	.....	154
6.1	Kualitas Streetscape .....	154
6.2	Faktor –Faktor yang mempengaruhi Kualitas Visual Streetscape .....	155
6.3	Arahan Desain.....	158
DAFTAR PUSTAKA		



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pembagian zona streetscape menurut <i>City Of Chicago Streetscape Guidelines</i> .....	10
Gambar 2.2 <i>Streetscape layers</i> .....	11
Gambar 2.3 Standar perletakan lampu jalan.....	12
Gambar 2.4 Serial Vision.....	16
Gambar 2.5 Kualitas Bentuk Lingkungan Binaan .....	18
Gambar 2.6 Kriteria Skala Manusia di ruang jalan .....	20
Gambar 2.7 Ruang Jalan Champs-Elysees di Paris .....	21
Gambar 2.8 Jarak antar bangunan yang menentukan definisi ruang jalan .....	21
Gambar 2.9 <i>Signage</i> di ruang jalan Hongkong .....	22
Gambar 2.10 Kompleksitas fasad diperlukan untuk meningkatkan kualitas visual .....	22
Gambar 2.11 <i>Place dela Concorde</i> .....	24
Gambar 2.12 Elemen yang mempengaruhi definisi ruang jalan .....	31
Gambar 2.13 Gangguan visual yang mengurangi keutuhan ( <i>intactness</i> ) <i>streetscape</i> .....	32
Gambar 2.14 Kesatuan ( <i>unity</i> ) <i>streetscape</i> .....	33
Gambar 2.15 Kawasan Pecinan di Jalan Karet, Surabaya .....	34
Gambar 2.16 Bentuk atap yang khas pada arsitektur Tionghoa di Indonesia .....	36
Gambar 2.17 Elemen struktural terbuka pada arsitektur Tionghoa di Indonesia .....	37
Gambar 2.18 Kelenteng Tien Kok Sie .....	38
Gambar 2.19 Karakter Cina Belanda di Kawasan Pecinan Pasar gede.....	38
Gambar 2.20 Karakter Cina Jawa di Kawasan Pecinan Pasar gede.....	39
Gambar 2.21 Karakter Cina Jawa Belanda di Kawasan Pecinan Pasar gede.....	39
Gambar 3.1 Lokasi Bangunan Pasar Gede .....	41
Gambar 3. 2 Hasil Observasi Awal kondisi Kawasan Pasar Gede pada pagi hari .....	42
Gambar 3.3 Hasil Observasi Awal kondisi Kawasan Pasar Gede pada siang hari .....	42
Gambar 3.4 Hasil Observasi Awal kondisi Kawasan Pasar Gede pada malam hari .....	43
Gambar 3.5 Deliniasi Penelitian .....	43
Gambar 3.6 Pembagian Penggal Jalan dalam Area Penelitian .....	46
Gambar 3.7 Contoh serial views untuk pengamatan definisi ruang jalan .....	47
Gambar 3.8 Alur Penelitian .....	52
Gambar 4. 1 Peta Wilayah Kota Surakarta.....	54
Gambar 4. 2 Foto Kawasan Pasar Gede tahun 1935 .....	55
Gambar 4. 3 Kondisi <i>Streetscape</i> Kawasan Pasar Gede pada Perayaan Tahun Baru Cina di tahun 2018 .....	56
Gambar 4. 4 Lokasi Kawasan Pasar Gede .....	57
Gambar 4. 5 Pembagian Penggal jalan di Kawasan Pasar Gede .....	58



Gambar 4. 6 Situasi dan Potongan Jalan di Kawasan Pasar Gede .....	60
Gambar 4. 7 Peta Fungsi Bangunan di Kawasan Pasar Gede .....	61
Gambar 4. 8 Peta Ketinggian Bangunan di Kawasan Pasar Gede .....	61
Gambar 4. 9 Perubahan fasad bangunan di Kawasan Pasar Gede .....	62
Gambar 4. 10 Fasad Bangunan Pelingkup di Kawasan Pasar Gede .....	65
Gambar 4. 11 Peta Jalur Pedestrian di Kawasan Pasar Gede .....	67
Gambar 4. 12 Pola Jalur Pedestrian di Kawasan Pasar Gede .....	67
Gambar 4. 13 Peta Jalur kendaraan di Kawasan Pasar Gede.....	68
Gambar 4. 14 Foto Kondisi Jalur kendaraan di Kawasan Pasar Gede .....	70
Gambar 4. 15 Sebaran vegetasi di Kawasan Pasar Gede.....	70
Gambar 4. 16 Foto Kondisi Vegetasi di Kawasan pasar Gede .....	72
Gambar 4. 17 Peta <i>Street Furniture</i> di Kawasan Pasar Gede .....	72
Gambar 5.1 Pembagian Penggal Jalan di wilayah amatan .....	75
Gambar 5.2 Jarak antar bangunan di Segmen A .....	75
Gambar 5.3 Perbandingan vertikal:horizontal ruang jalan di Segmen A.....	76
Gambar 5.4 Vegetasi di Segmen A .....	77
Gambar 5.5 Pengamatan definisi ruang jalan pada <i>serial views</i> di Segmen A .....	78
Gambar 5.6 Jarak antar bangunan di Segmen B.....	80
Gambar 5.7 Perbandingan vertikal:horizontal ruang jalan di Segmen B .....	81
Gambar 5.8 Vegetasi di Segmen B .....	82
Gambar 5.9 Pengamatan definisi ruang jalan pada <i>serial views</i> di Segmen B .....	83
Gambar 5.10 Jarak antar bangunan di Segmen C.....	84
Gambar 5.11 Perbandingan vertikal:horizontal ruang jalan di Segmen C .....	86
Gambar 5.12 Vegetasi di Segmen C .....	87
Gambar 5.13 Pengamatan definisi ruang jalan pada serial views di Segmen C .....	88
Gambar 5.14 Jarak antar bangunan di Segmen D .....	89
Gambar 5.15 Perbandingan vertikal:horizontal ruang jalan di Segmen D.....	90
Gambar 5.16 Vegetasi di ruang jalan Segmen D.....	91
Gambar 5.17 Pengamatan definisi ruang jalan pada <i>serial views</i> di Segmen D .....	92
Gambar 5.18 Jarak antar bangunan di ruang jalan Segmen E .....	93
Gambar 5.19 Perbandingan vertikal:horizontal ruang jalan di Segmen E .....	94
Gambar 5.20 Vegetasi ruang jalan di Segmen E .....	95
Gambar 5.21 Pengamatan definisi ruang jalan pada <i>serial views</i> di Segmen E.....	96
Gambar 5.22 Jarak antar bangunan di Segmen F .....	97
Gambar 5.23 Perbandingan vertikal:horizontal ruang jalan di Segmen F .....	98
Gambar 5.24 Vegetasi ruang jalan di Segmen F .....	100
Gambar 5.25 Pengamatan definisi ruang jalan pada <i>serial views</i> di Segmen F.....	102



Gambar 5.26 Hasil pengamatan kenampakan bangunan pada serial views di Segmen A .....	104
Gambar 5.27 Penyebab tertutupnya keunikan langgam arsitektur bangunan pada <i>serial views</i> di Segmen A .....	105
Gambar 5.28 Pengamatan kenampakan bangunan pada <i>serial views</i> di Segmen A .....	106
Gambar 5.29 Hasil pengamatan kenampakan bangunan pada <i>serial views</i> di Segmen B.....	107
Gambar 5.30 Pengamatan kenampakan bangunan pada serial views di Segmen B.....	108
Gambar 5.31 Hasil pengamatan kenampakan bangunan pada <i>serial views</i> di Segmen C.....	109
Gambar 5.32 Penyebab tertutupnya keunikan langgam arsitektur bangunan pada <i>serial views</i> di Segmen C.....	110
Gambar 5.33 Pengamatan kenampakan bangunan pada <i>serial views</i> di Segmen C.....	111
Gambar 5.34 Hasil pengamatan kenampakan bangunan pada <i>serial views</i> di Segmen D .....	111
Gambar 5.35 Pengamatan kenampakan bangunan pada serial views di Segmen D .....	112
Gambar 5.36 Hasil pengamatan kenampakan bangunan pada serial views di Segmen E.....	112
Gambar 5.37 Pengamatan kenampakan bangunan pada <i>serial views</i> di Segmen E.....	113
Gambar 5.38 Hasil pengamatan kenampakan bangunan pada serial views di Segmen F .....	114
Gambar 5.39 Pengamatan kenampakan bangunan pada <i>serial views</i> di Segmen F.....	115
Gambar 5.40 Gangguan Visual di Segmen A .....	117
Gambar 5.41 Gangguan Visual di Segmen B.....	119
Gambar 5.42 Gangguan Visual di Segmen C.....	120
Gambar 5.43 Gangguan Visual di Segmen D .....	121
Gambar 5.44 Gangguan Visual di Segmen E.....	122
Gambar 5.45 Gangguan Visual di Segmen F.....	123
Gambar 5.46 Keharmonisan Bangunan pelingkup di Segmen A .....	126
Gambar 5.47 Keharmonisan Bangunan pelingkup di Segmen B.....	128
Gambar 5.48 Keharmonisan Bangunan pelingkup di Segmen C.....	130
Gambar 5.49 Keharmonisan Bangunan pelingkup di Segmen D .....	132
Gambar 5.50 Keharmonisan Bangunan pelingkup di Segmen E.....	134
Gambar 5.51 Keharmonisan Bangunan pelingkup di Segmen F .....	137
Gambar 5.52 Keharmonisan Jalur Pedestrian di Kawasan Pasar Gede .....	138
Gambar 5.53 Keharmonisan <i>Street Furniture</i> di Kawasan Pasar Gede.....	139
Gambar 5.54 Nilai Kualitas <i>Streetscape</i> di Kawasan Pasar Gede .....	141
Gambar 5.55 Ruang jalan di Segmen A .....	142
Gambar 5.56 Ruang jalan di Segmen B .....	143
Gambar 5.57 Ruang jalan di Segmen C .....	145
Gambar 5.58 Ruang jalan di Segmen D.....	147
Gambar 5.59 Ruang jalan di Segmen E .....	148
Gambar 5.60 Ruang jalan di Segmen F.....	149



Gambar 6.1	Nilai Kualitas <i>Streetscape</i> di Kawasan Pasar Gede .....	154
Gambar 6.2	Arahan Desain Fasad di Kawasan Pasar Gede.....	160
Gambar 6.3	Arahan Desain Lebar Fasad di Kawasan Pasar Gede .....	160
Gambar 6.4	Arahan Desain Lampu Penerangan jalan di Kawasan Pasar Gede .....	161
Gambar 6.5	Kondisi Jl. Gatot Subroto Surakarta setelah penataan jaringan listrik .....	161
Gambar 6.6	Arahan Tekstur Jalur Pedestrian di Ruang Jalan Kawasan Pasar Gede .....	162
Gambar 6.7	Arahan Desain Jalur Pedestrian di Ruang Jalan Kawasan Pasar Gede .....	162
Gambar 6.8	Standar Penempatan PKL dan limpahan aktivitas komersial.....	164
Gambar 6.9	Arahan Desain Vegetasi di Ruang Jalan Kawasan Pasar Gede.....	164



## DAFTAR TABEL

Tabel 5.1 Definisi ruang jalan di segmen A .....	79
Tabel 5.2 Definisi ruang jalan di segmen B .....	84
Tabel 5.3 Definisi ruang jalan di segmen C .....	89
Tabel 5.4 Definisi ruang jalan di segmen D .....	92
Tabel 5.5 Definisi ruang jalan di segmen E .....	97
Tabel 5.6 Definisi ruang jalan di segmen F.....	102
Tabel 5.7 Definisi ruang jalan di Kawasan Pasar Gede.....	102
Tabel 5.8 Keunikan langgam arsitektur bangunan di ruang jalan Kawasan Pasar Gede .....	115
Tabel 5.9 Nilai Kejelasan ( <i>Vividness</i> ) di ruang jalan Kawasan Pasar Gede .....	115
Tabel 5.10 Nilai Keutuhan ( <i>Intactness</i> ) di ruang jalan Kawasan Pasar Gede.....	123
Tabel 5.11 Presentase bangunan pelingkup yang harmonis .....	138
Tabel 5.12 Nilai Keharmonisan detail desain di Kawasan Pasar Gede .....	140
Tabel 5.13 Nilai Kesatuan (Unity) Streetscape Kawasan Pasar Gede .....	140
Tabel 5.14 Nilai Kualitas <i>Streetscape</i> Kawasan Pasar Gede .....	141