

**Pragmatic Study of Request Head Act and External Modification in
Romantic Comedy-Drama Movies *The Spectacular Now* and *(500) Days of
Summer***



By :

Mohamad Farigh Dewanto

11/318506/SA/16037

An Undergraduate Thesis

Submitted to the Board of Examiners

in Partial Fulfillment of the Requirements for the Undergraduate Degree

in the English Program, Department of Language and Literature,

Faculty of Cultural Sciences

Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2018

**Studi Pragmatis Tentang Tindakan Pokok Permintaan dan Modifikasi
Eksternal dalam Film Drama Komedi Romantis *The Spectacular Now* dan
*(500) Days of Summer***



Oleh :

Mohamad Farigh Dewanto

11/318506/SA/16037

Skripsi

Diserahkan Kepada Penguji

Sebagai Sebagian Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Sarjana

di Jurusan Sastra Inggris, Departemen Bahasa dan Sastra

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2018