

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
DAFTAR ISI .....	vii
ABSTRACT .....	ix
INTISARI .....	x
BAB I: PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	12
1.3 Tujuan Penelitian .....	13
1.4 Tinjauan Pustaka.....	13
1.5 Manfaat Penelitian .....	15
1.6 Landasan Teori .....	16
1.6.1 Habitus .....	17
1.6.2 Arena sebagai ranah perjuangan dan pergulatan.....	21
1.6.3 Modal sebagai Penentuan Posisi dan Legitimasi Agen .....	27
1.6.4 Strategi dan Trajektori Agen dalam Meraih Posisi dan Legitimasi .....	29
1.7 Metode Penelitian .....	32
1.7.1 Metode Pengumpulan Data.....	33
1.7.2 Metode Analisis Data.....	33
1.8 Sistematika Penyajian .....	34
BAB II : POSISI TOKOH-TOKOH PEREMPUAN DALAM ARENA KEKUASAAN AFGHANISTAN .....	36
2.1 Afghanistan 1957-1973: Struktur Arena Kekuasaan Akhir Dinasti Musahiban Afghanistan.....	43
2.2 Afghanistan 1973: Arena Struktur Kekuasaan Republik Afghanistan.....	51
2.3 Afghanistan 1978: Struktur Arena Kekuasaan Uni Soviet-Komunis.....	67
2.4 Afghanistan 1994: Struktur Arena Kekuasaan Taliban.....	79

2.5	Afghanistan 2001: Struktur Arena Kekuasaan Pasca-Taliban.....	90
2.6	Akumulasi Modal Para Agen dalam Novel ‘A Thousand Splendid Sun’ .....	99
3.1	Feminisme Gelombang Dua .....	108
3.2	Amerika dalam Politik Afghanistan.....	111
3.3	Agen-Agen Sastra .....	115
3.3.1	Penghargaan-Penghargaan Sastra di Amerika .....	116
3.3.2	Peran New York Times Best Seller sebagai Perusahaan Surat Kabar .....	117
3.3.3	Akademisi Sastra .....	119
<b>BAB IV: TRAJEKTORI DAN PENCAPAIAN KHALED HOSSEINI DALAM ARENA SASTRA AMERIKA.....</b>		<b>121</b>
4.1	Trajektori Khaled Hosseini .....	121
4.1.1	Khaled Hosseini sebagai Afghanis-Borjouis .....	121
4.1.2	Karir Kepenulisan Khaled Hosseini .....	124
4.2	Pergulatan Khaled Hosseini dalam Mencapai Posisi dalam Arena .....	130
4.2.1	Akumulasi Modal Hosseini .....	130
4.2.2	Strategi Hosseini .....	137
4.2.2.1	Strategi rekonvensi.....	138
4.2.2.2	Strategi Reproduksi .....	143
4.3	Posisi Khaled Hosseini dalam Arena Sastra Amerika .....	146
4.4	A Thousand Splendid Sun dan Khaled Hosseini .....	147
4.4.1	Potrait of Afghanistan .....	149
4.4.2	Antara Afghanistan dan Amerika .....	151
<b>BAB V: KESIMPULAN .....</b>		<b>153</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>156</b>