

DAFTAR PUSTAKA

- Aquimia. 2018. *Empathy Map*, Tersedia di <http://alquimia.cc/empathy-map/?lang=en>, Diakses pada tanggal 26 Februari 2018
- Android. 2018. *Android History*. Tersedia di <https://www.android.com/history> , Diakses pada tanggal 25 Februari 2018
- Apple. 2018. *iOS*. Tersedia <https://www.apple.com/ca/ios/>, Diakses pada tanggal 25 Februari 2018
- Badriya, Yaya. 2018, Tersedia <https://ilmuseni.com/dasar-seni/cabang-cabang-seni>, Diakses pada tanggal 23 Juli 2018
- B'Far, Reza. 2005. *Mobile Computing Principle*. New York: Cambridge Univesity Press
- Buga, Deni. 2018. Wawancara Tertulis “Peta Empati Talenta seni dan Hiburan” melalui Facebook, pada tanggal 4 Mei 2018
- Brigham, Eugene F dan Houston. 2006. *Fundamental of Financial Management: Dasar-Dasar Manajemen Keuangan*. Edisi 10. Jakarta: Salemba Empat.
- CMER. 2008. *Mobile Operating System: Teaching Modules*. Canada: Centre for Mobile Education and Research
- Collinsdictionary. 2018. *Definition of 'entertainer'*. Tersedia di <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/entertainer> , diakses pada tanggal 23 Februari 2018.
- Corrot, Philippe., dan Andrien Nussenbaum. 2015. *Marketplace: the future of e-commerce*. Paris-France: Mirakl.
- Dewanto, I.Joko. 2006. *Web Desain Metode Aplikasi dan Implementasi*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: Gramedia Gramedia Pustaka
- Giatman, M. 2007. *Ekonomi Teknik*. Jakarta. PT Raja Grafindo Persada.
- Have, Inne Ten. 2014. *How to Starty a Startup*. Stanford University. Unites Stated: Startupclass, Stanford University

- Heizer, J. & Render, B. 2011. *Operations Management. Tenth Edition*. Pearson, New Jersey, USA.
- Hendra, Dio. 2018. Wawancara “Peta Empati Talenta seni dan Hiburan” melalui telepon, pada tanggal 4 Mei 2018.
- Hisrich, Robbert D., Peters, M.P., dan Sherherd, D. A. (2013) *Entrepreneurship 9th edition*. McGraw-Hill International, New York.
- Hoeve, Van. 1994. *Ensiklopedi Nasional Indonesia*. Jakarta: Cipta Adi Pustaka.
- Iryani, Beta Septi dan Kartika Yulistiyawati. 2014. *Wisatawan Nusantara 2014 Pusat Data dan Informasi (Pusdatin)*. Jakarta: Kementerian Pariwisata
- Jackson, S.E. dan Schuler, R.S, 1990. *Human Resource Planning: Challenges for Industrial/Organizational Psychologist*, *American Psychologist*, 45:223-239
- Jati, Taufik. 2018. Wawancara “Peta Empati Pencari Jasa Talenta seni dan Hiburan” secara langsung, pada tanggal 5 Mei 2018
- Joko, Agus. 2014. Belasan siswi cantik tertipu agensi model. Tersedia di [https://daerah.sindonews.com/read/850736/22/belasan-siswi-cantik-tertipu -agensi-model-1396609083](https://daerah.sindonews.com/read/850736/22/belasan-siswi-cantik-tertipu-agensi-model-1396609083), diakses pada tanggal 22 Februari 2018.
- KBBI. 2018. *Hiburan*. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/hiburan>, diakses pada tanggal 23 Februari 2018.
- _____. 2018. *Seniman*. Tersedia. <https://kbbi.web.id/seniman> diakses pada tanggal 23 Juli 2018.
- Kemenpar. 2016. *Siaran Pers Rapat Koordinasi MICE Lintas Kementerian/Lembaga* 2016, Tersedia di <http://www.kemenpar.go.id/asp/detil.asp?id=3257> diakses pada tanggal 22 Februari 2018.
- Kim, Junic. 2015. *The Platform Business Model and Strategy: A Dynamic Analysis of the Value Chain and Platform Business*. Machester: University of Manchester.
- Kreitner, Robert.Angelo Kinicki. 2014. *Perilaku Organisasi*, Salemba Empat: Jakarta

- Kotler, Philip. dan Armstrong. 2003. *Manajemen Pemasaran, Edisi Kesembilan*. Jakarta: PT. Indeks Gramedia
- Makkonen, Juho. 2016. How to build supply for your marketplace. Tersedia di <https://www.sharetribe.com/academy/how-to-build-supply-marketplace/> diakses pada tanggal 24 Juli 2018
- Masilo, Andreas. 2014. *Fundamental Concepts To Perform A Business's Financial Planning In Latin America.* European Journal of Business and Social Sciences, Vol. 3, No. 4 , pp 80-92, July 2014.
- Molenaar, Dick. 2006. *Taxational of International Performing Artistes: The Probelsm with Article 17 OECD and How Correct Them. Amterdam-Netherlands: IBFD Academic Council.*
- Mubarak, Zaki. 2018. Wawancara “Peta Empati Pencari Jasa Talenta seni dan Hiburan” melalui email, pada tanggal 5 Mei 2018
- Munawaroh, Munjiati., Hasnah R., dan Lela H. 2016. *Perencanaan Bisnis Untuk Program Strata 1: Yogyakarta: LP3M UMY*
- Osterwalder, A dan Yves Pigneur. 2012. *Business Model Generation versi Terjemahan Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Oxforddictionaries, 2018. *Entertainer*. Tersedia di <https://en.oxforddictionaries.com/definition/entertainer> diakses pada tanggal 23 Februari 2018.
- Poerwanto, Endy. 2015. *2016 MICE Diproyeksikan Tumbuh 5%.*, Tersedia di <http://bisniswisata.co.id/2016-mice-diproyeksikan-tumbuh-5/>, diakses pada tanggal 22 Februari 2018
- Purnama, Harry. 2017. *MICE Tulang Punggung Pariwisata Yogyakarta*. Tersedia di <https://venuemagz.com/event/mice-tulang-punggung-pariwisata-yogyakarta/>, di diakses pada tanggal 22 Februari 2018
- PWC. 2016. *Global Entertainment And Media Outlook 2016 –2020: A World Of Differences*. London-UK: PricewaterhouseCoopers
- PWC. 2017. *Perusahaan Hiburan & Media di Asia Tenggara Mengendalikan Data untuk Menggerakkan Keterlibatan yang Lebih Dalam Sementara Periklanan Menghadapi Rintangan Pertumbuhan* [https://www.pwc.com/](https://www.pwc.com/id/en/media-centre/press-) [id/en/media-centre/press-](https://www.pwc.com/id/en/media-centre/press-)

- [release/2017/indonesian/perusahaan-hiburan-media-di-asia-tenggara-mengendalikan-data.html](#), diakses pada tanggal 21 Februari 2018.
- Rizki, Ryan Maulana, 2018. *Wawancara “Sejarah dan Model Bisnis Kolase.com” melalui telepon, pada tanggal 5 Mei 2018.*
- Revisor of Statutes. 2008. *Variety Entertainer*. Minnesota-US: Revisor of Statutes
- Salafina, Idcha. 2008. *Youth Entertainment Center di Semarang*. Surakarta: TGA
Arsitektur UNS
- Shrum, L. J. 2004. *The Psychology Of Entertainment Media: Blurring The Lines Between Entertainment And Persuasion*. Mahwah-New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates Publishers
- Suyanto, A. H. (2009). *Step by Step Web Design: Theory and Practices*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Tidd, J. dan Bessant, J. (2015). *Innovation and Entrepreneurship*. England: John Wiley & Sons Ltd.
- Undang Undang No.13 Tahun 2003 tentang Ketenagakerjaan
- Vogel, Harold. 2011. *Entertainment Industry Economic:A Guide for Financial Analysis, Eighth Edition*. New York: Cambridge University Press.
- Wikipedia. 2018. Tersedia https://id.wikipedia.org/wiki/Tari#Jenis_dan_Bentuk_Tari_kelompokNusantara , diakses pada tanggal 23 Juli 2018
- _____. 2018. Tersedia <https://id.wikipedia.org/wiki/Seniman> , diakses pada tanggal 23 Juli 2018