



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
INTISARI.....	x
ABSTRACT.....	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
1.4 Tinjauan Pustaka.....	8
1.5 Landasan Teori.....	11
1.5.1 Dorongan Distopia dalam Karya Sastra.....	12
1.5.2 Kekuasaan dan Pengetahuan.....	13
1.5.3 Diskursus.....	17
1.6 Hipotesis dan Variabel	19
1.7 Metode Penelitian.....	20
1.7.1 Metode Pengumpulan Data.....	20
1.7.2 Metode Analisis Data.....	21
1.8 Sistematika Penulisan.....	21
BAB 2 PEREMPUAN-PEREMPUAN DISTOPIA <i>THE POWER</i>	22
2.1 Masyarakat Utopia	22
2.1.1 Konsep Utopia.....	23
2.2 Utopianisme Feminis Kontemporer Utopia	27
2.2.1 Perempuan-perempuan dalam Feminis Utopia.....	31
2.3 Hubungan Antara Utopia dan Distopia	34
2.4 Masyarakat Distopia dalam <i>The Power</i>	36
2.5 Diskursus Perempuan dalam <i>The Power</i>	40
2.5.1 Perempuan Distopia	41
2.5.2 Kekuasaan Perempuan	50
2.5.3 Agama Alternatif.....	54
2.5.4 Gerakan Politis Perempuan.....	58
BAB 3 KONSTRUKSI PENGETAHUAN PENGARANG TERHADAP DISKURSUS PEREMPUAN DISTOPIA	60
3.1 Citra Perempuan Lemah dalam Beberapa Karya Distopia	60
3.2 Gerakan Politis Perempuan	65
3.2.1 Gerakan Politis Perempuan di Amerika Serikat.....	69
3.2.2 Gerakan Pembebasan Hak-hak Perempuan di Timur Tengah .	77
3.3 Perusahaan Militer Swasta	81
3.4 Agama Matrilineal	86



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Perempuan-Perempuan Distopia dalam The Power : Perspektif Foucauldian

M FADLI MUSLIMIN, Dr. Aprinus Salam, M. Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

3.4.1 Gerakan Dewi Perempuan.....	91
BAB 4 KESIMPULAN.....	96
DAFTAR PUSTAKA	99
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	103
APPENDIX.....	104