

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
LEMBAR HAK CIPTA DAN STATUS.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
INTISARI.....	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Metodologi	4
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB 2 TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN DAN PENUGASAN MAGANG 6	
2.1 Profil Perusahaan	6
2.1.1 Sejarah Perusahaan	6
2.1.2 Visi dan Misi.....	6

2.1.3	Struktur Organisasi	7
2.2	Lingkup Penugasan Magang	7
2.2.1	Divisi Produksi	7
2.2.2	Divisi Komersial	8
BAB 3	TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	9
3.1	Manajemen Proyek.....	9
3.1.1	Faktor-Faktor Pengaruh Utama (<i>Key Factors/Key Drivers</i>).....	9
3.2	Metode Pengendalian Jadwal (<i>Schedule Control Method</i>)	11
3.2.1	Diagram Batang (<i>Gantt Chart</i>)	11
3.3	Kegiatan Produksi pada Konstruksi	12
3.4	<i>Waste</i> dan <i>Value</i> pada Konstruksi.....	14
3.4.1	Metode Identifikasi <i>Waste</i>	16
3.5	Konstruksi Ramping (<i>Lean Construction</i>).....	20
3.5.1	Prinsip Dasar <i>Lean Construction</i>	22
3.5.2	Aplikasi <i>Lean Construction</i>	24
3.6	Penelitian Terdahulu Terkait Metode <i>Lean Construction</i>	30
BAB 4	METODOLOGI PENELITIAN	32
4.1	Program Kerja Magang	32
4.1.1	Alat dan bahan yang digunakan.....	32
4.1.2	Tempat magang.....	32
4.1.3	Urutan atau tahapan magang.....	33
4.2	Uraian Variabe-variabel Tinjauan.....	34
4.3	Pengumpulan Data dan Informasi Pendukung.....	34
4.4	Pengenalan Metode Kerja pada Magang.....	35
4.5	Rencana Pengolahan dan Analisis Data.....	41

4.6	Diagram Alir Kerja pada Magang	45
BAB 5	ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	46
5.1	Pengenalan Kasus Magang	46
5.2	Pengambilan dan Pengumpulan Data	46
5.2.1	Gambaran Umum Proyek PT. <i>Yamaha Music Product Asia</i> ...	48
5.3	Identifikasi <i>Time Waste</i> dengan Metode <i>Waste Metric</i> pada Konstruksi 48	
5.3.1	Pekerjaan <i>Suspended Slab</i>	49
5.3.2	Pekerjaan Penutup Atap.....	54
5.3.3	Pekerjaan <i>Canopy Erection</i>	59
5.4	Evaluasi Aliran <i>Value</i> dengan Metode <i>Construction Process Analysis (CPA)</i>	64
5.4.1	Pekerjaan <i>Suspended Slab</i>	64
5.4.2	Pekerjaan <i>Erection</i> pada <i>Canopy</i>	67
5.4.3	Pekerjaan Pemasangan Atap Metode <i>Roll on Set</i>	70
5.5	<i>Improvement Model</i> dengan Aplikasi <i>Lean Construction</i>	73
5.5.1	<i>Improvement Model</i> pada Pekerjaan <i>Slab</i>	73
5.5.2	<i>Improvement Model</i> pada Pemasangan Atap Metode <i>Roll on Set</i> 81	
5.5.3	<i>Improvement Model</i> pada Pekerjaan <i>Erection Canopy</i>	90
5.6	Rekapitulasi Kondisi Aktual dengan Kondisi <i>Improvement Model</i>	98
BAB 6	KESIMPULAN DAN SARAN	99
6.1	Kesimpulan	99
6.2	Saran.....	100
	DAFTAR PUSTAKA	101
	LAMPIRAN	103