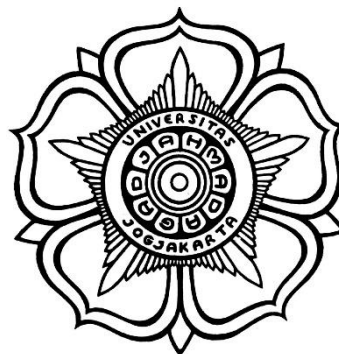


**ISRAEL DALAM PUISI “AL-ḤUZNU WA AL-GADABU” KARYA
MAḤMUD DARWISY: ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

SKRIPSI



Oleh:

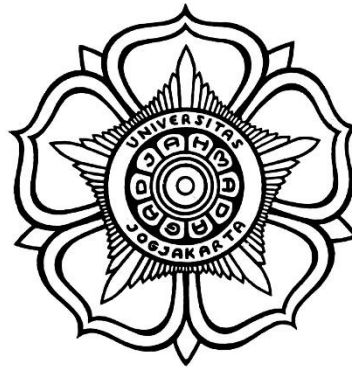
Yusuf Qardhawi

12/329029/SA/16338

**PROGRAM STUDI SASTRA ARAB
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2018**

**THE SUFFERINGS OF PALESTINIANS AT THE BEGINNING PERIOD
OF ISRAEL OCCUPATION IN POETRY “AL-ḤUZNU WA AL-GADABU”
BY MAḤMŪD DARWĪSY: RIFFATERRE SEMIOTIC ANALYSIS**

UNDERGRADUATE THESIS



Written by:

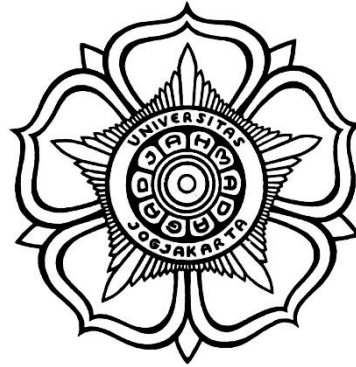
Yusuf Qardhawi

12/329029/SA/16338

**STUDY PROGRAM OF ARABIC LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2018**

معاناة فلسطينيين في أول احتلال إسرائيل
في شعر "الحزن و الغضب" لمحمود درويش:
تحليل سيميوطيقي لريقاتير

الرسالة



المؤلف:

يوسف قرضاوي

١٦٣٣٨/أ.س/ ٣٢٩٠٢٩/١٢

قسم اللغة و الأدب العربي بكلية العلوم الثقافية

بجامعة كاجه مادا

يوكياكرتا

٢٠١٨