

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM.....	i
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR/FOTO	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
DAFTAR ARTI LAMBANG/SINGKATAN	xv
ABSTRACT	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Rumusan Masalah	3
I.3 Ruang Lingkup Penelitian	3
I.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
I.5 Tinjauan Pustaka	4
I.6 Landasan Teori.....	6
I.7 Metode Penelitian	8
I.8 Sistematika Penulisan.....	10
BAB II TEMUAN FRAGMEN KERAMIK HASIL PENELITIAN BALAI ARKEOLOGI YOGYAKARTA TAHUN 2009.....	13
II.1 Gambaran Umum Lokasi Temuan.....	13

II.2 Kondisi dan Penanganan Awal Hasil Temuan	15
II.3 Deskripsi Koleksi Temuan	18
BAB III REKONSTRUKSI BENTUK, IDENTIFIKASI RAGAM HIAS, DAN TIPOLOGI FRAGMEN KERAMIK.....	38
III.1 Pengukuran Bentuk Fragmen Keramik.....	38
III.1.1 Metode Pengukuran.....	40
III.1.2 Hasil Pengukuran	44
III.2 Penggambaran Bentuk dan Ragam Hias Fragmen Keramik.....	49
III.2.1 Metode Penggambaran	49
III.2.2 Hasil Penggambaran.....	53
III.3 Identifikasi Ragam Hias.....	58
III.4 Analisis Pertanggalan Relatif.....	65
III.5. Klasifikasi Fragmen Keramik	70
BAB IV KESIMPULAN.....	76
DAFTAR PUSTAKA	78
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	84