

DAFTAR PUSTAKA

Sumber buku, jurnal, skripsi dan disertasi:

- Amelia, Kiki Rizky. 2012. *Kesantunan Imperatif Bahasa Jepang dalam Drama Tada Kimi wo Aishiteru. Chi'e: Journal of Japanese Learning and Teaching*, Vol. 1, No. 1.
- Astami, Timur Sri. 2012. *Kesantunan Bertutur yang Terimplikasi dalam Penggunaan Verba Keigo. HUMANIORA*, Vol. 3, No. 1, 115-122.
- Blum-Kulka, S dan Olshtain, Elite. 1984. *Request and Apologies: A Cross-Cultural Study of Speech Act Realization Patterns (CCSARP). Applied Linguistics*, Vol. 5, No. 3, 196-213.
- Brown, Penelope dan Levinson, S.C. 1987. *Politeness: Universals in Language Usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Efrizal. 2010. *Tinjauan Sosiopragmatik Tindak Tutur Permohonan Bahasa Jepang di Dalam Dunia Perhotelan*. Tesis Universitas Gadjah Mada.
- Ide, Sachiko. 1982. *Japanese Sociolinguistics: Politeness and Women's Language. Lingua* Vol. 57, No. 2-4, 357-385.
- Kaneko, Hiroyuki. 2014. *Shokyuu ga Owattara Hajimeyou Shin Nihongo Keigo Toreeningu*. Tokyo: Ask Shuppan.
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Penerbit Carasvatibooks.
- Kridalaksana, Harimurti. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. M.D.D. Oka. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Matsumoto, Yoshiko. 1988. *Reexamination of The Universality of Face: Politeness Phenomena in Japanese. Journal of Pragmatics*, Vol. 12, No. 4, 403-426.
- Nadar, F.X. 2009. *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: GRAHA ILMU.
- Rahardi, Remigius Kunsana. 1999. *Imperatif dalam Bahasa Indonesia: Kajian Pragmatik Tentang Kesantunan Berbahasa*. Disertasi Universitas Gadjah Mada.
- Rose, Kenneth R. 1994. *On the Validity of Discourse Completion Tests in Non-Western Contexts. Applied Linguistics*, Vol. 15, No. 1, 1-14.

- Saifudin, Akhmad. 2010. *Analisis Pragmatik Variasi Kesantunan Tindak Tutur Terima Kasih Bahasa Jepang dalam Film Beautiful Life Karya Kitagawa Eriko. Lite*, Vol. 6, No.2, 125-134.
- Smith, Janet S. 1992. *Women in Charge: Politeness and Directives in the Speech of Japanese Women. Language in Society*, Vol. 21, No. 1, 59-82.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sunagawa, Yuriko dan Guruupu Jamashii. 1998. *Kyoushi to Gakushuusha no Tame no Nihongo Bunkei Jiten*. Tokyo: Kuroshio Publisher.
- Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: ANDI.
- Windhasari, Fadma. 2015. *Kesantunan pada Tindak Tutur Direktif Email Bisnis Bahasa Jepang. Ayumi: Jurnal Budaya, Bahasa, dan Sastra*, Vol. 2, No. 1.
- Yesi, Nawia. 2014. *Strategi Kesantunan yang Tercermin dari Kalimat Berpola ~te mo ii dan ~nakute mo ii dalam Bahasa Jepang*. Skripsi Universitas Gadjah Mada.

Sumber internet:

https://www.jpf.go.jp/j/project/japanese/teach/tsushin/research/pdf/tushin42_p06-07.pdf, diakses pada 29 Maret 2018 pukul 20:00