



Abstract

This research discusses the blending process used in *Gravity Falls* TV series season I and 2. It aims to classify the types of blends based on the approach of classification of blends proposed by Mattiello and interpret the meaning of blends. From the data source, there are fifty-four data that considered as blends. The data are categorised in three perspectives, namely: morphotactic, morphonological and graphic, and morphosemantic. The result shows that morphotactically, the most frequently used pattern is partial blend particularly the blend consists of full word followed by splinter with 49 percent data. Then, morphonologically and graphically, non-overlapping type in which neither the graphs nor the sounds of source words are overlapped each other is commonly used in the series with 57 percent of overall data. Last, morphosemantically, the most used structure with percentage of 63 percent is right headed blend in which the head is the second source word.

Keywords: blends, source word, splinter, type.



Intisari

Penelitian ini membahas tentang proses perpaduan kata yang digunakan pada serial televisi *Gravity Falls* season I dan 2. Penelitian ini bertujuan untuk mengelompokkan perpaduan kata berdasarkan pendekatan klasifikasi perpaduan kata oleh Mattiello dan menafsirkan arti dari perpaduan kata tersebut. Berdasarkan sumber data, terdapat enam puluh satu data yang dapat digolongkan sebagai perpaduan kata. Data yang ditemukan di kategorikan dalam tiga perspektif, yaitu: morfotaktik, morfonologis dan grafis, dan morfosemantik. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa secara morfotaktik, pola yang paling sering digunakan adalah perpaduan parsial dengan 49% data khususnya perpaduan kata yang terdiri dari kata yang diikuti oleh pecahan kata. Kemudian, secara morfologis dan grafis, tipe yang tidak saling bertumpang tindih baik secara tulisan maupun bunyi dari sumber kata adalah tipe yang umum digunakan dalam serial ini dengan 57%. Terakhir, secara morfosemantik, struktur yang paling sering digunakan dengan 63% data adalah perpaduan kata yang berkepala kanan dimana kepala kata terletak pada sumber kata yang kedua.

Kata kunci: pecahan kata, perpaduan kata, sumber kata, tipe.