



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

THE CONCEPT OF THE NEW WOMAN IN THOMAS HARDY'S JUDE THE OBSCURE
TIARA PRAMESTIKA, Drs. Bernadus Hidayat, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

The Concept of the New Woman in Thomas Hardy's *Jude the Obscure*



By:

Tiara Pramestika

12/335267/SA/16730

**An Undergraduate Thesis
Submitted to The Board of Examiners
In Partial Fulfillment of Requirements
For the Undergraduate Degree
in the English Department
Faculty of Cultural Sciences
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2018**



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

THE CONCEPT OF THE NEW WOMAN IN THOMAS HARDY'S JUDE THE OBSCURE
TIARA PRAMESTIKA, Drs. Bernadus Hidayat, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Konsep *New Woman* di Novel *Jude the Obscure* Karangan Thomas Hardy



Oleh:

Tiara Pramestika

12/335267/SA/16730

**Skripsi yang ditulis untuk
memenuhi sebagian persyaratan
untuk mendapatkan gelar Sarjana Sastra
Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2018**