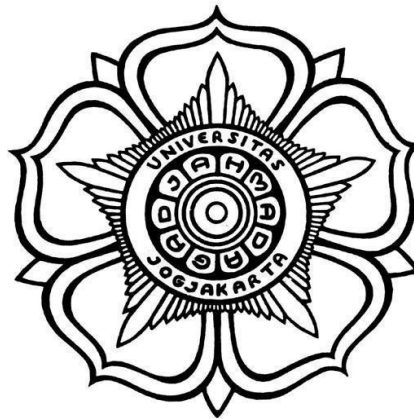


**PERBANDINGAN PENERAPAN METODE PENERJEMAHAN
PADA DUA TEKS TERJEMAHAN NOVEL *LE PETIT PRINCE***

SKRIPSI



Oleh:

AMPI MAISA ANDRIANUS

14/369748/SA/17662

PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS

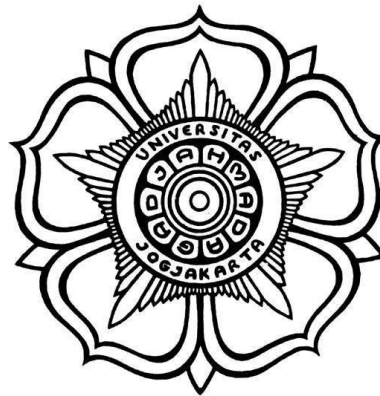
FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2018

**PERBANDINGAN PENERAPAN METODE PENERJEMAHAN
PADA DUA TEKS TERJEMAHAN NOVEL *LE PETIT PRINCE***

SKRIPSI



Oleh:

AMPI MAISA ANDRIANUS

14/369748/SA/17662

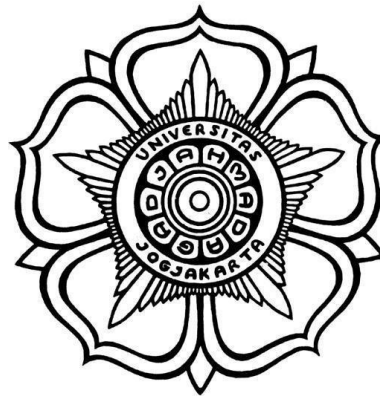
PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2018

**COMPARISON OF TRANSLATION METHODS
BETWEEN TWO TRANSLATED NOVELS OF *LE PETIT PRINCE***



By:

AMPI MAISA ANDRIANUS

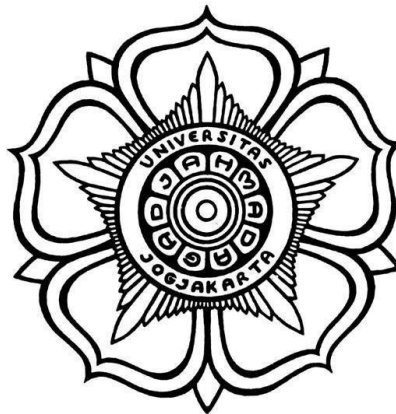
14/369748/SA/17662

An Undergraduate Thesis

**Submitted to Board of Examiners
In Partial Fulfillment of the Requirements for
The Undergraduate Degree in the French Department
Faculty of Cultural Sciences
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2018**

**LA COMPARAISON DE LA MÉTHODE DE TRADUCTION
ENTRE DEUX ROMANS TRADUITS *LE PETIT PRINCE***

MÉMOIRE



Par:

AMPI MAISA ANDRIANUS

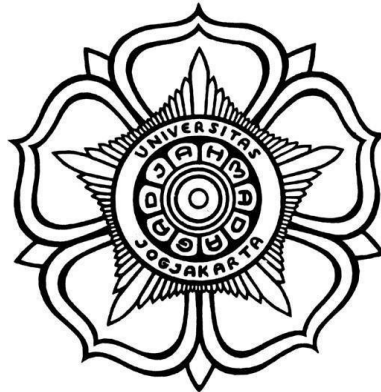
14/369748/SA/17662

**DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS
FACULTÉ DE SCIENCES CULTURELLES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2018

**PERBANDINGAN PENERAPAN METODE PENERJEMAHAN
PADA DUA TEKS TERJEMAHAN NOVEL *LE PETIT PRINCE***

SKRIPSI



Oleh:

AMPI MAISA ANDRIANUS

14/369748/SA/17662

**Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra
Tahun 2018**