



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
MOTTO	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	ix
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I Pendahuluan	1
A. Latar Belakang	1
1. Rumusan Masalah	5
2. Keaslian Penelitian	5
3. Manfaat Penelitian	6
B. Tujuan Penelitian	7
C. Tinjauan Pustaka	7
D. Landasan Teori	9
E. Metode Penelitian	12
1. Model atau Jenis Penelitian	12
2. Bahan dan Materi Penelitian	13



3. Tahapan Penelitian	13
F. Hasil Yang telah Dicapai	14
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II Konsep dan Aspek Dimensi Manusia Dalam Filsafat Manusi	16
A. Filsafat Manusia	16
B. Dimensi Manusia	20
1. Dimensi Individu dan Person	21
2. Dimensi Badan dan Jiwa	22
3. Dimensi Kebebasan	23
4. Dimensi Sosialitas	25
5. Dimensi Religius	27
BAB III Film Tabula Rasa	29
A. Latar Belakang Film Tabula Rasa	29
B. Sinopsis Film Tabula Rasa	31
C. Unsur-unsur Intrinsik Film Tabula Rasa	32
1. Alur Cerita	33
a. Tahap Pembukaan	33
b. Tahap Pertengahan	35
c. Tahap Penutupan	36
2. Setting	37
3. Tokoh dan Penokohan	39



BAB IV Analisis Kritis Film Tabula Rasa Karya Adriyanto Dewo	
Dalam Aspek Dimensi Manusia	
..... 48	
A. Pengantar.....	48
B. Dimensi Individu dan Person dalam Film Tabula Rasa.....	48
C. Dimensi Badan dan Jiwa dalam Film Tabula Rasa.....	53
D. Dimensi Kebebasan dalam Film Tabula Rasa.....	57
E. Dimensi Sosialitas dalam Film Tabula Rasa.....	61
F. Dimensi Religius dalam Film Tabula Rasa.....	66
BAB V Penutup	68
A. Kesimpulan	68
B. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	70
DAFTAR LAMPIRAN.....	74