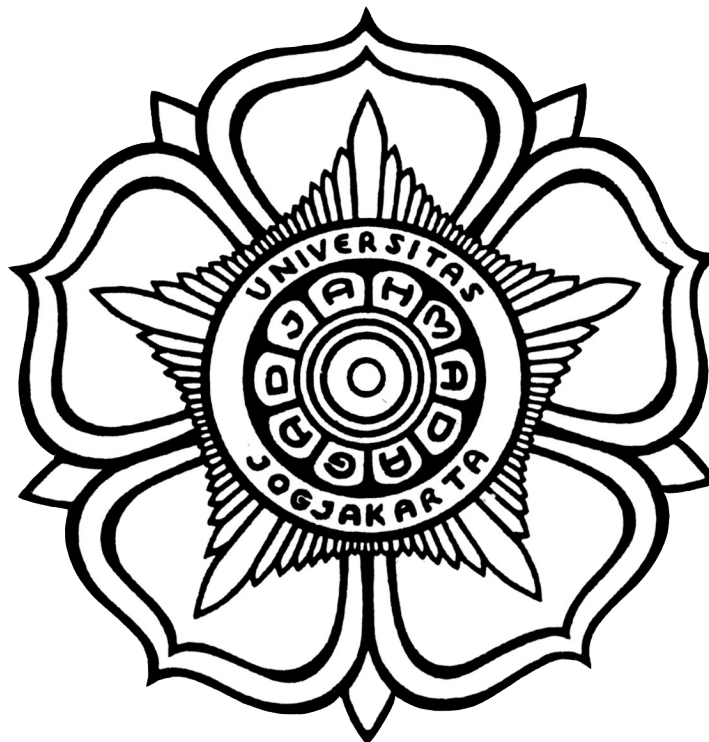


REPRESENTASI AGAMA ISLAM DALAM FILM MENCARI HILAL

**(Analisis Semiotik Representasi Agama Islam dalam Film Mencari
Hilal)**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Dyah Ajeng Rahmawati

11/312279/SP/2453

**DEPARTMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2018**