

DAFTAR PUSTAKA

- Ang, Ien. 1985. *Watching Dallas: Soap Opera and the Melodramatic Imagination*. London: Methuen.
- Anderson, B.R.O'G. 1972, *The Idea of Power in Javanese Culture*. Dalam Holt, *Culture and Politics in Indonesia*. Ithaca, London: Cornell University
- Ashcraft, Brian & Shoko Ueda. 2010. *Japanese Schoolgirl. Confidential. How Teenage Girls Made a Nation Cool*. Tokyo: Tuttle Publishing.
- Baran, Stanley J dan Davis, Dennis K. 2013. *Mass Communication Theory Fundamentals, Present and Future*. USA: Cengage Learning.
- Birchall, Clare. 2006. *Knowledge Goes Pop: From Conspiracy Theory to Gossip*. New York: Berg oxford.
- Follansbee, Joe. 2004. *Get Streaming! Quick Steps Delivering Audio and Video Online*. United States of America: Focal Press.
- Fourie, Pieter J. 2007. *Media Studies Media History, Media and Society* (second edition). Cape Town, South Africa: JUTA.
- Hall, Stuart. 1993. "Encoding-Decoding" dalam Simon During (ed.) *The Cultural Studies Reader*. London: Routledge.
- Heryanto, Ariel. 2014. *Identity and Pleasure: The Politics of Indonesian Screen Culture*. NUS press and Kyoto Press.
- Hine, Christine. 2000. *Virtual Ethnography*. London: SAGE Publications Ltd.
- Hong, Euny. 2014. *The Birth of Korean Cool. How One Nation is Conquering The World Through Pop Culture*. New York: Picador.
- Ida, Rachmah. Heryanto, Ariel. 2008. *Popular Culture in Indonesia: Fluid Identities in Post-Authoritarian Politics*. London and New York: Routledge.
- Jenkins, Henry. 1992. *Textual Poachers: Television Fans and Participatory Culture*. New York & London: Routledge.
- Lazuardi, Elan. 2009. 'Menonton' Perempuan Menonton Perempuan: Konstruksi Perempuan Ideal Menurut Penonton Perempuan. Skripsi Program Studi Antropologi Budaya Fakultas Ilmu Budaya UGM.

- Liliweri, Alo. 2005. *Prasangka dan Konflik: Komunikasi Lintas Budaya Masyarakat Multikultur*. Yogyakarta: LkiS Yogyakarta
- Morley, David. 1999. *The Nationwide Television Studies*. London: Routledge.
- Murniati, Nunuk. 2014. *Getar Gender Perempuan Indonesia Dalam Prespektif Sosial, Politik, Ekonomi, Hukum dan Ham*. Magelang: Yayasan Adikarya IKAPI.
- Siuda, Piotr. 2014. *Fan Cultures: On the Impossible Formation of Global and Transnational Fandoms*. Dalam Astrid M. Fellner, Susanne Hamscha, Klaus Heissenberger, and Volume 12, Issue 2 November 2015. Berlin: Lit Verlag.
- Rastati, Ranny (Chibi). 2015. *The Unofficial Book of Daehan Minguk Manse*. Jakarta: Fantasio.
- Rokhmansyah, Alfian. 2016. *Pengantar Gender dan Feminisme*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Soemadyo, Priyo. 1999. *Wacana Gender dan Layar Televisi. Studi Perempuan dalam Pemberitaan Televisi Swasta*. Yogyakarta: Ford Foundantion.
- Sugihastuti. 2007. *Gender dan Inferioritas Perempuan*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- Tilaar, H.A.R. 1999. *Beberapa Agenda Reformasi Pendidikan Nasional dalam Prespektif Abad 21*. Magelang: Tera Indonesia.
- Wiryo, Edi. 2008. *Ayah Edy, Mengapa Anak Saya Suka Melawan dan Susah Diatur?*. Jakarta: Grasindo.
- Jurnal:**
- Bering, Jesse. 2010. *The Third Gender*. America: Scientific American.
- Buccheri, G. 2011. *The Impact of Gender on Interest in Science Topics and The Choice of Scientific and Technical Vocations*. International Journal of Science Education, 1. Hlm. 159-178.
- Najambadi, Afsaneh. 2008. *Transing and Transpassing Across Sex-Gender Walls in Iran*. New York: The Feminist Press
- Pravitta, G.M.M. 2004. *Menonton Perempuan Penonton Meteor Garden*. Clea

(6):1-29.

Laman Internet:

- Ady. 2015. *Tujuh Pekerjaan Domestik yang Bisa Dilakoni TKI*.
<http://www.hukumonline.com/berita/baca/lt54c8681ab0afc/tujuh-pekerjaan-domestik-yang-bisa-dilakoni-tki> (diakses pada 7 Maret 2018, pukul 09.22)
- Baskara H, Rana. 2012. *Internet: Kebutuhan Dasar Manusia*. Kompasiana.
http://www.kompasiana.com/rana.baskara.h/internet-kebutuhan-dasarmanusia_550bcc7b813311572cb1e17f (diakses pada 10 Januari 2017 pukul 17.03 WIB)
- Budiman, Tatang. _____. *Pemikiran Stuart Hall dalam Analisis Literasi Pada Teks Kultural*. <https://atwarbajari.wordpress.com/tag/stuart-hall/> (diakses pada 31 Maret 2018, pukul 10.43)
- Fuchs, Jenny. 2016. artikel *8 Things Not To Say To Boys Who Love Pink*
https://www.huffingtonpost.com/entry/8-things-not-to-say-to-boys-who-love-pink_us_57c4a225e4b004ff042072b2 (diakses pada 18 Maret 2018 pukul 15.13)
- Mau, Alfred Ena. 2016.
Kesetaraan Gender : "Peran Antara Laki-laki dan Perempuan yang Seimbang"
<http://www.bengkelappek.org/opini/174-kesetaraan-gender-peran-antara-laki-laki-dan-perempuan-yang-seimbang.html> (diakses pada 18 Maret 2018, pukul 20.01)
- Price, Jenna. 2015. *The Dangerous Idea That Men Should Be Braver Than Women*
<http://www.dailylife.com.au/news-and-views/dl-opinion/the-dangerous-idea-that-men-should-be-braver-than-women-20150114-12o0uv.html> (diakses pada 2 April 2018 pukul 11.21)
- Put. 2015. *Gus Ipul: Internet Kebutuhan Dasar Setiap Manusia*. Kominfo Jatim Dinas komunikasi dan Informatika Provinsi Jawa Timur.
<http://kominfo.jatimprov.go.id/read/umum/43952> (diakses pada 10 Januari 2017 pukul 19.17 WIB)
- Tricia. 2015. What's wrong with pink and blue?

<http://lettoysbetoys.org.uk/whats-wrong-with-pink-and-blue/> (diakses pada 17 Maret 2018, pukul 19.22)

Yuwantoro, Listyo. 2014. *Peran Domestik : Salah Satu Wujud Keseimbangan Dalam Keluarga*
http://www.ubaya.ac.id/2014/content/articles_detail/120/Peran-Domestik--Salah-Satu-Wujud-Keseimbangan-dalam-Keluarga.html (diakses pada 18 Maret 2018, pukul 14.15)

_____. 2017. <https://dictionary.cambridge.org>. (diakses pada 9 September 2017, pukul 09.26)

_____. *Sejarah Berdirinya Youtube- Situs Berbagi Video Daring Terbesar*.
<http://www.portalsejarah.com/sejarah-berdirinya-YouTube-situs-berbagi-video-daring-terbesar.html> (diakses pada 13 Januari 2017 pukul 09.16 WIB)

_____. 2015. *Lee Hwi Jae*. www.viki.com/celebrities (Diakses pada 20 Oktober 2017 pukul 18.14)

_____. www.asianwiki.com (Diakses pada 20 Oktober 2017 pukul 16.14)

_____. www.dramafever.com (Diakses pada 20 Oktober 2017 pukul 22.08)

_____. www.famousbirthday.com (Diakses pada 20 Oktober 2017 pukul 14.22)

_____. www.k.seleb.com (Diakses pada 20 Oktober 2017 pukul 17.21)